CLASSE 3				PROFILO DEL	LE COMPETENZ	ZE		
COMPETENZE CHIAVE	DISCIPLIN E	Obiettivi d'apprendim ento	ОТТІМО	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
COMUNICAZIO NE NELLA MADRE LINGUA	ITALIANO	Ascoltare e chiedere chiarimenti in merito ai messaggi proposti. Riferire e verbalizzare in modo logico e cronologico esperienze personali o racconti ascoltati.	Ascolta e comprende tutti i principali messaggi che gli vengono proposti, anche non noti e ne comprende il lessico dal contesto. Racconta in modo chiaro, sicuro con un linguaggio appropriato e articolato.	Ascolta e comprende in modo completo il messaggio. Si esprime con un lessico adeguato. Interviene in modo pertinente esprimendo semplici considerazi oni.	Ascolta e riconosce solo messaggi di situazioni note. Comprende il messaggio in modo abbastanza completo. Si esprime con lessico semplice e adeguato.	Ascolta e riconosce solo messaggi di situazioni note e ne comprende il senso generale. Si esprime con lessico semplice e generico.	Ascolta e comprende in modo parziale i messaggi forniti, per mancanza di ascolto attivo. Per riferire ha bisogno di essere guidato.	Ascolta e comprende in modo frammentario i messaggi. Ripete solo se guidato completando frasi già impostate.
		Comprendere il significato di testi scritti riconoscendo ne la funzione e individuando ne gli elementi essenziali. Comprendere il significato di nuovi	Legge in modo fluido e con attenzione alla punteggiatur a. Comprende differenti testi, cogliendo l'argomento	Legge in modo chiaro, rispettando la punteggiat ura e comprende il significato esplicito dei testi letti.	Legge bene testi letti più volte. Individua le informazioni principali presenti in testi noti.	Legge con alcune incertezze i testi dati. Individua e individua il senso generale di testi noti.	Legge con difficoltà i testi proposti per la prima volta e solo se guidato cogli le informazioni principali.	Legge ancora stentatamente per mancanza di esercizio. Comprende solo alcuni elementi del testo.

		termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.	di cui si parla e individuando le informazioni principali e cogliendo anche gli aspetti impliciti.					
		Produrre testi, storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico e utilizzando consapevolme nte dati, tecniche espressive e qualche semplice strategia narrativa	Produce testi narrativi e descrittivi corretti e coerenti.	Scrive in modo corretto, seguendo le strutture apprese.	Scrive semplici testi seguendo un modello dato commetten do pochi errori.	Scrive brevi e semplici testi seguendo un modello dato commettendo alcuni errori.	Scrive semplici e brevi testi in modo essenziale commettendo diversi errori.	Scrive frasi essenziali, commettendo molti errori ortografici.
COMUNICAZIO NE NELLE LINGUE STRANIERE	INGLESE	Comprendere vocaboli e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative agli argomenti trattatiComunicare	Ascolta e comprende interamente i messaggi associandoli a vocaboli e strutture all'immagine relativa in situazioni note e non	Ascolta e comprende vocaboli e strutture linguistiche associandoli all'immagin e relativa in situazioni note.	Ascolta e comprende alcuni vocaboli e strutture associandoli all'immagin e relativa, in situazioni note	Ascolta e comprende pochi vocaboli e semplici strutture associandoli all'immagine relativa, in situazioni note e con l'aiuto	Ascolta e comprende in parte, il lessico chiave, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante. I tempi di attenzione sono brevi.	Ascolta e ripete meccanicament e il lessico o le strutture chiave.

		in modo comprensibil e, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Leggere e comprendere messaggi accompagnati preferibilmen te da supporti visivi o sonori, cogliendo nomi familiari, parole e frasi già presentate, con cui si è familiarizzato oralmente	Legge in modo corretto, con sicurezza e comprende autonomame nte e sa anche cogliere il senso generale di parole o strutture non note.	Legge in modo corretto e comprende la maggior parte del contenuto, ma di argomenti trattati.	Legge e comprende frasi semplici testi in modo globale e con l'aiuto dell'insegna nte	Legge e comprende frasi semplici e brevi testi in modo generale.	Legge con difficoltà e comprende solo alcuni termini e strutture del testo.	Legge poche parole e ne comprende il significato.
		-Scrivere in forma comprensibi le e con strutture note.	Produce in autonomia semplici testi con strutture apprese, nei tempi dati.	Scrive semplici frasi in modo corretto.	Scrive semplici frasi seguendo un modello dato.	Completa brevi testi con termini noti.	Completa semplici frasi con parole date.	Completa semplici frasi con parole date, ma commette errori anche se seguito.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E	MATEMAT ICA	Leggere,scriv ere confrontare e ordinare i numeri naturali.	Utilizza in contesti noti e non noti le strategie del calcolo	Applica e usa in modo corretto e autonomo le strategie	Usa le strategie del calcolo scritto solo in contesti	Usa le strategie del calcolo scritto in modo non sempre	Usa le strategie del calcolo scritto solo se guidato o con strumenti dati,	Usa con difficoltà le strategie del calcolo scritto anche se

TECNOLOGIA.	Conoscere il valore posizionale delle cifre nel numero ed eseguire le operazioni con i numeri naturali .	scritto e mentale in modo autonomo e sicuro.	del calcolo scritto e mentale.	noti.	preciso.	ma in modo impreciso.	guidato.
	-Riconoscere, descrivere e rappresentar e le principali forme geometriche del piano.	Riconosce, discrimina e conosce le principali figure geometriche in modo dettagliato; le sa riconoscere nella realtà e usa misure convenzionali per misurarle. Riesce a rappresentarl e con gli strumenti a sua disposizione.	Descrive, denomina le figure geometriche e utilizza in modo autonomo, gli strumenti per effettuare misurazioni. Rappresenta in modo autonomo le figure geometriche .	Conosce le principali figure geometrich e e ed effettua misurazioni Rappresent a le figure geometrich e, ma non sempre rispettando ne le caratteristic he	Conosce le principali figure geometriche e ed effettua misurazioni Rappresenta le figure geometriche, ma non riconosce tutte le caratteristiche	Riconosce le principali figure geometriche, ma non espone con chiarezza le sue caratteristiche. Fatica a compiere misurazioni. Riesce a rappresentare le principali figure geometriche e ha bisogno dell'intervento dell'adulto.	Riconosce semplici figure geometriche, ma le raffigura in modo approssimativo e senza l'uso di strumenti. Non sa effettuare misurazioni.
	-Esplorare e risolvere situazioni problematich e che richiedono le	Individua e comprende con facilità tutte le situazioni problematich	Coglie e applica le principali strategie per risolvere situazioni	Risolve autonomam ente situazioni problematic he che	Risolve situazioni problematich e semplici usando le quattro	Per analizzare i testi di situazioni problematiche semplici, ha bisogno di	Per analizzare i testi di situazioni problematiche, ha bisogno di essere guidato,

	quattro operazioni.	e proposte e risolve con precisione e correttezza, anche trovando soluzioni non convenzionali	problematic he note in modo autonomo.	richiedono le quattro operazioni.	operazioni	essere guidato, per comprendere quale operazione utilizzare.	ma nella risoluzione commette errori nella scelta dell'operazione e nel calcolo.
SCIENZE	-Conoscere le varie fasi del metodo scientifico. Analizzare le caratteristich e dell'ambiente circostante, cogliendo relazioni e differenze.	Analizza con precisione la realtà che lo circonda e sa coglierne diversi aspetti. Relaziona in modo preciso e con il linguaggio specifico della disciplina le informazioni ricavate dalla lettura di testi informativi e le sa rielaborare in modo personale apportando un contributo personale.	Analizza la realtà in modo completo. Relaziona le informazioni in modo chiaro, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Relaziona ciò che è presente nel testo, in modo chiaro e completo.	Relaziona ciò che è presente nel testo in modo conciso	Riferisce con semplici vocaboli ciò che gli è stato proposto.	Ripete meccanicament e solo se guidato.

	TECNOLO GIA	- Rappresentar e i dati dell'osservazi one attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.	Rappresenta i dati dell'osservazi one attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni in modo creativo e preciso	Rappresenta i dati dell'osservazi one attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni in modo corretto	Rappresenta i dati dell'osservazi one attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni seguendo modelli dati.	Rappresenta i dati dell'osservazio ne con semplici tabelle, mappe, diagrammi, disegni, ma costruiti in modo impreciso.	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, solo disegni dati dell'insegnante.	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, solo se guidato e in modo meccanico e impreciso
IMPARARE AD IMPARARE. CONSAPEVOLEZ ZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	DISCIPLIN E ORALI	-STORIA Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali Usando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. GEOGRAFI A - Osservare e rappresentar e gli elementi fisici ed antropici che caratterizzan o i paesaggi dell'ambiente di vita lo	Verbalizza con sicurezza le informazioni studiate e individua relazioni cronologiche. Legge ed estrapola le informazioni esplicite dai testi letti. Usa in modo corretto e sicuro il lessico della disciplina, apportando anche un contributo	Verbalizza in modo autonomo le informazioni principali e li espone in modo chiaro. Padroneggia le conoscenze acquisite e usa in modo corretto il lessico della disciplina.	Verbalizza, in modo autonomo le conoscenze apprese con un lessico adeguato alla specificità della disciplina.	Verbalizza le conoscenze essenziali e le espone con un lessico non sempre adeguato alla specificità della disciplina.	Verbalizza semplici concetti assimilati solo in modo meccanico. Ricorda solo alcune parole chiave degli argomenti studiati. Le sue conoscenze sono essenziali.	Ripete in modo meccanico, rispondendo sinteticament e alle domande poste. Ricorda poco gli argomenti trattati. Le sue conoscenze sono confuse.

		spazio vissuto con opportune riduzioni in scala, legende, punti cardinali. Descriverli usando una terminologia appropriata	personale.					
IMPARARE AD IMPARARE	TRASVERS ALE A TUTTE LE DISCIPLIN E		Collega le conoscenze in suo possesso per poter affrontare i nuovi argomenti. Cerca di trovare soluzioni creative per risolvere problemi.	Collega le conoscenze in suo possesso per poter affrontare i nuovi argomenti. Trova autonomam ente le procedure adatte al compito che deve svolgere	Affronta i nuovi argomenti collegandoli alle sue conoscenze pregresse. Trova le procedure per affrontare un compito in modo quasi sempre autonomo.	Possiede un discreto bagaglio culturale affronta nuovi argomenti in modo essenziale. Usa procedure e tecniche apprese meccanicame nte.	Affronta i nuovi argomenti senza collegarli alle sue conoscenze pregresse. Trova soluzioni solo se stimolato dall'insegnante	Possiede un bagaglio culturale frammentario e affronta nuovi argomenti in modo superficiale.
CONSAPEVOLEZ ZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ARTE E IMMAGIN E EDUCAZIO NE MUSICALE SPORT E	- ARTE E IMMAGINE Esplorare immagini, forme ed oggetti utilizzando le capacità	Osserva, riconosce e utilizza diversi linguaggi (iconico, sonoro e	Osserva, riconosce e utilizza diversi linguaggi (iconico, sonoro e	Conosce e utilizza i diversi tipi di linguaggi espressivi in modo adeguato.	Conosce e utilizza i diversi tipi di linguaggi espressivi in modo selettivo.	Conosce i diversi tipi di linguaggi espressivi ma in modo essenziale.	Conosce e utilizza i diversi tipi di linguaggi in modo parziale e li utilizza solo se guidato.

SPIRITO DI	MOVIMEN TO TRASVERS	visive e tattili MUSICA -Interpretare con i gesti canti e musiche sincronizzand o movimenti del corpo ED. MOTORIA -Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo.	corporeo) in modo completo e preciso.	corporeo) in modo completo	Partecipa al	Partecipa al	Viene guidato	Viene guidato
INIZIATIVA E	ALE A TUTTE LE		propria	gruppo e	lavoro	lavoro	ad pianificare	ad elaborare un
IMPRENDITORI ALITA'	DISCIPLIN		immaginazio ne per	cerca il modo per	eseguendo quello che	eseguendo quello che gli	un prodotto Realizza il	prodotto e gli vengano dati gli
	E		realizzare dei prodotti. Cerca di pianificare, insieme ai compagni, le fasi di realizzazione, rispettando i tempi dati.	realizzare il prodotto in modo completo e adatto alle richieste. Lo realizza nel tempo previsto.	gli viene Realizza, in forma essenziale il lavoro nei tempi previsti.	viene chiesto e non esprime le sue opinioni. Realizza il prodotto sollecitato e guidato.	lavoro in modo approssimativo.	elementi di risoluzione del problema. Realizza il lavoro in modo non sempre adeguato.
IMPARARE AD	EDUCAZIO	Sviluppare	Ha un ruolo	Ha un ruolo	Ha rapporti	Ha rapporti	Esprime, se	Esprime a fatica
IMPARARE.	NE CIVICA	comportame	propositivo	collaborativ	interperson	interpersonali	sollecitato, i	i propri stati
COMPETENZE		nti corretti	all'interno	o al	ali corretti.	non sempre	propri stati	d'animo e il
SOCIALI E		per condurre	della classe.	funzioname	Esprime i	corretti.	d'animo nei	comportament
CIVICHE		in modo	Gestisce	nto del	propri stati	Esprime i	contesti	o non è
		costruttivo	adeguatame	gruppo	d'animo nei	propri stati	familiari della	adeguato al

la	nte	classe.	diversi	d'animo nei	vita scolastica.	contesto.
partecipazio	emozioni e	Esprime	contesti e	diversi		
ne alla vita	stati d'animo	consapevol	situazioni	contesti e		
sociale	nei diversi	mente i	della vita	situazioni		
	contesti e	propri stati	scolastica	della vita		
	situazioni	d'animo nei		scolastica.		
	della vita	diversi				
	scolastica.	contesti e				
		situazioni				
		della vita				
		scolastica.				