

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 7773/637182 7773/639100





itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

CURRICOLO VERTICALE DDI ANNO SCOLASTICO 2020-21

SCUOLA INFANZIA

Campo di esperienza: IL SE' E L'ALTRO							
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate		
Percezione di esigenze e sentimenti propri	Essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e delle proprie emozioni	 Esperienze e storie Rappresentazioni grafico – pittoriche Drammatizzazioni Domande – stimolo Lettura di storie Osservazione di opere artistiche 	 Videochiamate Videoconferenze Video lezioni asincrone Letture di racconti e storie 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☐Test strutturati	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming		
Sviluppo delle capacità relazionali	 Riconoscere l'altro come diverso da sé Conoscere e rispettare le prime regole di convivenza sociale e civica Conoscere le differenze fisiche 	 Giochi di socializzazione, in piccolo e grande gruppo Esperienze e storie Giochi senso –percettivi Attività senso – motorie 	 Video tutorial Attività multimediali 	 ⊠Compiti di realtà ⊠Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento ⊠Prove grafico/pittoriche 	□Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □Homemade		

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Percezione del corpo nella sua complessità	 Conoscere e denominare le parti del proprio corpo, su di sé, sugli altri e le loro principali funzioni Conoscere e distinguere gli elementi principali dei cinque sensi 	 Giochi senso – percettivi Attività senso – motorie Osservazione allo specchio 			
--------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate	
Percezione, conoscenza e rappresentazione dello schema corporeo.	 Conoscere lo schema corporeo Prendere coscienza della totalità del corpo 	 Rappresentazione grafica dello schema corporeo Giochi di imitazione allo specchio e in coppia Completamento di figure umane Canti e filastrocche 	VideochiamateVideoconferenzeVideo lezioni asincrone	☐ Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning	
Presa di coscienza corporea.	 Prendere consapevolezza delle caratteristiche e delle potenzialità del proprio corpo Provvedere alla pulizia del proprio corpo 	 Gioco motorio guidato. Giochi di drammatizzazione Baby dance 	Letture di racconti e storieVideo tutorial	☐Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori ☐Interventi ☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche	 ☑Brainstorming ☐Problem solving ☐Discussione guidata ☑Storytelling ☑Role Playing ☑Gioco 	
Sperimentazione di schemi posturali e motori adattandoli alle diverse situazioni ambientali	Distinguere e utilizzare i diversi schemi motori (correre, camminare, saltare etc)	 Percorsi psicomotori. Giochi di imitazione Esperienze e giochi sensomotori Canti e balli 	 Attività multimediali Rappresentazioni grafico-pittoriche 	□Discussioni su argomenti di studio	⊠Homemade	

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **a** 0773/637182 **a** 0773/639100

Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE



tic81500e@istruzione.it 💓 ltic81500e@pec.istruzione.it 👰 http://www.icprampolini.edu.it

Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI E COLORI Nuclei fondanti **Obiettivi minimi** Contenuti Attività Modalità di verifica Metodologie adottate Utilizzo del corpo Avere consapevolezza del Drammatizzazioni. Videochiamate **⊠**Testi □Videoconferenza in situazioni proprio sé corporeo e Rappresentazioni grafico-Videoconferenze □Prove di istituto ☑Didattica breve espressive e delle proprie potenzialità pittoriche. Video lezioni asincrone □Interrogazioni □Peer to peer comunicative. espressive. Giochi mimico-gestuali. Letture di racconti e □Sintesi □Lavoro di gruppo storie □Flipped classroom □Relazioni Video tutorial □Cooperative Learning ⊠Compiti a casa Uso del linguaggio Riprodurre sequenze Rappresentazioni grafico-Attività multimediali □Test strutturati **⊠**Brainstorming musicale per ritmiche. pittoriche. □Problem solving interagire e Giochi mimico-gestuali ⊠Compiti di realtà descrivere Esplorare i materiali □Giochi motori □Discussione guidata Canti e filastrocche situazioni. sonori utilizzandoli con Giochi multimediali □Interventi □Storytelling raccontare il creatività □Role Playing □Prove vocali/strumento proprio vissuto ed ⊠Prove grafico/pittoriche ⊠Gioco. esprimere i propri □Discussioni su argomenti di ⊠Homemade bisogni e sentimenti studio

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Uso del linguaggio verbale per esplorare, conoscere, rappresentare la realtà	Avere la consapevolezza delle proprie capacità linguistiche	 Filastrocche, poesie e canzoni Giochi mimati Storie, racconti, esperienze 	 Videochiamate Videoconferenze Video lezioni asincrone Letture di racconti e storie Video tutorial 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning
Ascolto e comprensione di	Ascoltare testi, racconti e fiabe.	personali	Attività multimediali	☐Test strutturati	⊠Brainstorming



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **1** 0773/637182 **1** 0773/639100

Giochi multimediali

Giochi con il corpo

Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

riferimento ad



tic81500e@istruzione.it | Itic81500e@pec.istruzione.it

t	0	ht

ttp://www.icprampolini.edu.it

storie ed esperienze	Descrivere immagini	• Ciochi di parala	⊠Compiti di realtà ⊠Giochi motori	□Problem solving □Discussione guidata
Partecipazione al dialogo	 Conoscere le regole principali per partecipare ad un dialogo collettivo Esprimere idee ed opinioni personali 	Giochi di parole	☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Discussioni su argomenti di studio	Storytelling ⊠Role Playing ⊠Gioco ⊠Homemade

Obiettivi minimi Metodologie adottate Nuclei fondanti Contenuti Attività Modalità di verifica NUMERO E Giochi di classificazione Videochiamate Conoscere le dimensioni □Testi ⊠Videoconferenza **SPAZIO** grande/piccolo, seriazione e □Prove di istituto ☑Didattica breve (Classificazione alto/basso, lungo/corto quantificazione Videoconferenze □Interrogazioni □Peer to peer Seriazione Giochi logico matematici Conoscere le □Sintesi □Lavoro di gruppo Capacità di Riproduzioni graficocaratteristiche temporali □Flipped classroom □Relazioni ordinare elementi in prima/dopo Video lezioni asincrone pittoriche. ⊠Compiti a casa □Cooperative Learning base a criteri diversi Conoscere semplici Utilizzo di simboli Confronto e □Test strutturati ⊠Brainstorming simboli di registrazione numerici e convenzionali Letture di racconti e storie valutazione delle Conoscere i descrittori ⊠Compiti di realtà ⊠Problem solving Utilizzo di materiale quantità. sensoriali (liscio/ruvido: ⊠Giochi motori strutturato, costruzioni. □Discussione guidata Successione morbido/duro ecc) giochi da tavolo di vario □Interventi Video tutorial □ Storytelling Misurazioni tipo, anche multimediali □Role Playing □Prove vocali/strumento Utilizzo dei Attività multimediali ☑Prove grafico/pittoriche ⊠Gioco simboli) NUMERO E Giochi finalizzati alla □Discussioni su argomenti di ⊠Homemade Conoscere le relazioni **SPAZIO** spaziali sopra/sotto, scoperta delle relazioni studio (Organizzazione e davanti/dietro. topologiche controllo delle Schede operative vicino/lontano, relazioni dentro/fuori Attività grafico-pittoriche topologiche in



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

oggetti e persone nello spazio) OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI (Osservazione ed analisi della realtà circostante, di situazioni ed eventi Ciclicità	 Conoscere le caratteristiche dell'ambiente circostante Scandire i ritmi della giornata 	 Attività di esplorazione attraverso i sensi. Giochi e sperimentazioni scientifiche. Attività grafico pittoriche e con materiale vario. Attività di routine Giorni della settimana, 		
Successione Mutamento Contemporaneità)		Giorni della settimana, mesi e stagioni		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100







SCUOLA PRIMARIA

Materia: ITALIA Classe: PRIMA	Materia: ITALIANO Classe: PRIMA						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate		
Ascolto e Parlato	Ascoltare per tempi brevi ed esegue con automatismo	 Interagisce attivamente e in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni d'intervento Racconta esperienze personali rispettando un ordine logico e cronologico Ascolta ed espone i fatti principali di un testo cogliendone il senso globale Comprende ed esegue un'attività tenendo conto delle istruzioni date 	 Conversazioni libere e guidate Ascolto di semplici testi narrativi e/o poetici Racconti di esperienze personali Discussioni collettive Lettura e comprensione di semplici frasi Attività manipolative e di 	☐ Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove	 ☑ Videoconferenza ☑ Didattica breve ☐ Peer to peer ☑ Lavoro di gruppo ☑ Flipped classroom ☐ Cooperative Learning ☑ Brainstorming ☑ Problem solving ☑ Discussione guidata ☑ Storytelling ☐ Role Playing ☐ Gioco ☐ Homemade 		
Lettura	Ripetere per imitazione e in modo occasionale	 Riconosce, distingue e pronuncia correttamente vocali, consonanti, sillabe e suoni complessi Legge a voce alta e silenziosamente parole, frasi semplici in sequenza e brevi testi in modo chiaro e scorrevole, cogliendone il senso globale 	pregrafismo Giochi fonologici Composizione di parole Esercizi di conversione da un carattere all'altro. Attività di dettatura, auto dettatura e	grafico/pittoriche ☑ Discussioni su argomenti di studio			
Scrittura	Copiare parole da un modello proposto	 Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche 	copiatura Scomposizione di parole in sillabe				

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

		 conosciute Produce autonomamente parole e semplici frasi di senso compiuto ed in modo 	 Completamento di frasi e testi cloze Giochi linguistici Memorizzazione 	
		ortograficamente corretto	di filastrocche	
Riflessione Linguistica	Usare parole corrette in contesti d'uso diversi Usare parole contesti d'uso diversi d'uso d	 Conosce ed utilizza ad un primo livello la scansione in sillabe Scrive correttamente i digrammi Riconosce ed usa i principali segni di punteggiatura. Arricchisce il lessico, riflettendo sul significato delle parole 		

Materia: INGLESE Classe: PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto	 Ascoltare per tempi 	 Ascolta dialoghi orali legati 	 Attività di ascolto, 	□Testi	☑ Videoconferenza
	brevi ed eseguire con	alla realtà dell'alunno	per la maggior parte	☑ Prove di istituto	☑ Didattica breve
Parlato/Lettura	automatismo Ripete per imitazione e	Risponde a semplici	dei dialoghi, con lessico noto e	□Interrogazioni	□Peer to peer
Fariato/Lettura	in modo occasionale	domande	nuovo. Ripetizione e	□Sintesi	☑ Lavoro di gruppo
	in mode seedstonate	Riproduce semplici canzoni	memorizzazione di	□Relazioni	□Flipped classroom
		e/o filastrocche relative al	parole – frasi	⊠ Compiti a casa	⊠Cooperative Learning
		lessico proposto	 Lettura di testi di 	⊠ Test strutturati	⊠Brainstorming
		Riconosce e collega	vario genere	⊠ Compiti di realtà	⊠Problem solving
		immagini a parole	 Attività guidate 		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: STORIA

Scrittura	Copiare parole da un modello proposto	Copia semplici parole relative al lessico noto	 Drammatizzazione, role play e pair work Esercizi di copiato reimpiego – completamento - scelta multipla – semplici questionari. Visioni video – canzoni Esercizi di applicazione delle strutture Grammaticali 	□Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠ Discussioni su argomenti di studio	□Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
-----------	------------------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

Classe: PRIMA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Organizzazione delle informazioni	 Comprende in modo essenziale fatti ed eventi, li colloca sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Individua elementi del suo vissuto se guidato. 	 Si orienta temporalmente nelle attività quotidiane Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone e oggetti. Riferisce in modo semplice e coerente, anche utilizzando alcuni indicatori temporali, ciò che è stato rappresentato 	 Lettura e comprensione di fonti di vario tipo. Selezione delle informazioni e dei dati. Attività di sintesi Costruzioni di schemi e mappe Confronto tra 	☐Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori	 ☑ Videoconferenza ☑ Didattica breve ☐ Peer to peer ☑ Lavoro di gruppo ☑ Flipped classroom ☑ Cooperative Learning ☑ Brainstorming ☑ Problem solving ☑ Discussione guidata
Strumenti concettuali	 Comprende in modo essenziale fatti ed eventi, li colloca sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. 	 Distingue gli organizzatori topologici 	situazioni per cogliere analogie e differenze	☑ Interventi□Prove vocali/strumento	☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Rappresentazione grafica	 Comprende in modo essenziale fatti ed eventi, li colloca sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. 	 Rappresenta fatti ed esperienze vissute singolarmente o con il gruppo classe utilizzando disegni e semplici didascalie. 	 Ricostruzione degli eventi sulla linea del tempo. Confronto tra quadri di civiltà. Connettivi temporali Connettivi causali 	□Prove grafico/pittorich e ☑ Discussioni su argomenti di studio	
--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--

fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
si a so n	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi.	 Conosce lo spazio vissuto e la sua rappresentazione Riconosce la posizione degli oggetti da diversi punti di vista 	 Lettura e comprensione del testo e delle carte Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe. Esercizi di completamento Interpretazione e realizzazione di carte e grafici Completamento di carte mute Concetti topologici 	☐Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumen to ☐ Prove grafico/pittoric he ☐ Discussioni su argomenti di studio	 ☒ Videoconferenza ☒ Didattica breve ☐ Peer to peer ☒ Lavoro di gruppo ☒ Flipped classroom ☒ Cooperative Learning ☒ Brainstorming ☒ Problem solving ☒ Discussione guidata ☐ Storytelling ☐ Role Playing ☐ Gioco ☐ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

semplici figure geometriche

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Il Numero	 Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare. Operare e confrontare i numeri naturali in situazioni semplici Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo in modo abbastanza corretto, ma con lentezza Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi in contesti noti, ma con qualche incertezza 	 Conta gli oggetti a voce e mentalmente Confronta, ordina e rappresenta sulla retta Esegue semplici calcoli scritti e orali con addizioni e sottrazioni Risolve semplici problemi individuando possibili strategie risolutive 	 Conversazioni con domande stimolo Esercitazioni guidate Lavori individuali Esercizi di calcolo orale Esercizi con gli algoritmi delle operazioni Risoluzione di situazioni problematiche Individuazioni degli errori e riflessioni su di esse Utilizzo e analisi di 	☐Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Discussioni su argomenti di studio	⊠ Videoconferenza ⊠ Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo ⊠ Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata □Storytelling □Role Playing ⊠Gioco □ Homemade
Spazio e Figure	Orientarsi nello spazio Riconoscere e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	 Utilizza adeguatamente i termini sopra/sotto; davanti/dietro; destra/sinistra; dentro/fuori Esegue semplici percorsi Riconosce e denomina 	grafici e tabelle		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Relazioni -Dati e previsione	 Classificare e mettere in relazione in contesti standard e semplificati. Raccogliere dati e li rappresentare graficamente in contesti semplici e facilitati. 	 Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie 			
Materia: SCIENZI Classe: PRIMA	E				
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	 Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali Individuare la funzione di oggetti di uso comune Denominare e riconosce le parti di alcuni oggetti 	 Individua la struttura di oggetti semplici, analizzarne le proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, Riconoscerne le funzioni e modi d'uso. 	 Conversazioni con domande stimolo Lezioni espositive Esecuzione di semplici esperimenti Osservazioni di strutture dal vivo Lavori individuali Costruzioni di mappe 	☐Testi ☐ Prove di istituto ☑ Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑ Compiti a casa ☐Test strutturati ☑ Compiti di realtà ☐Giochi motori ☐Interventi	□ Videoconferenza □ Didattica breve □ Peer to peer □ Lavoro di gruppo □ Flipped classroom □ Cooperative Learning □ Brainstorming □ Problem solving □ Discussione guidata □ Storytelling
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare, descrivere, confrontare e identificare elementi della realtà circostante e raccoglie informazioni	 Classifica oggetti in base alle loro proprietà. 		□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche 図 Discussioni su argomenti di studio	□Role Playing □Gioco □ Homemade
L'uomo, i viventi e l'ambiente	 Rilevare i bisogni primari degli esseri viventi 	 Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di 			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

		organismi animali e vegetali.							
	Materia: TECNOLOGIA Classe: PRIMA								
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate				
Vedere e Osservare	 Saper rappresentare semplici oggetti con disegni abbastanza corretti 	 Esplora il mondo fatto dall'uomo Proprietà e caratteristiche dei materiali comuni 	 Esemplificazioni dell'insegnante Esercitazioni individuali Ricerca grafica della forma geometrica in oggetti di 	□Testi □Prove di istituto ☑ Interrogazioni □Sintesi	☑ Videoconferenza☑ Didattica breve☐ Peer to peer☑ Lavoro di gruppo				
Prevedere e Immaginare	■ Saper seguire le istruzioni ed utilizzare semplici strumenti in modo abbastanza corretto	■ Utilizza gli strumenti	uso comune Elaborazione di schemi e tabelle Esercitazioni individuali di misurazione	□Relazioni □ Compiti a casa □ Test strutturati □ Compiti di realtà □ Giochi motori	□Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming ⊠Problem solving				
Intervenire e Trasformare	■ Saper rappresentare i dati di un'indagine attraverso tabelle, e diagrammi in modo abbastanza corretto	 Rappresenta con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma e materiali. Ascolta, comprende ed esegue semplici consegne e procedure. Realizza un manufatto secondo le indicazioni fornite. Sviluppare abilità manuali. Osserva, descrive, rappresenta un computer e le sue parti fondamentali. 	■ Esercitazioni grafiche di disegno	□Interventi □Prove vocali/strumento □ Prove grafico/pittoriche 図 Discussioni su argomenti di studio	☑Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco ☑ Homemade				



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **1** 0773/637182 **1** 0773/639100

itic81500e@istruzione.it itic81500e@pec.istruzione.it itic81500e@pec.istruzione.it

Materia: MUSICA Classe: PRIMA Attività proposte Metodologie adottate Nuclei **Obiettivi minimi** Contenuti Modalità di verifica fondanti ■ Individua e riproduce Conosce gli ambienti di Giochi musicali Ascolto □Testi esperienza e il significato di sequenze ritmiche in Esercizi di ascolto □Prove di istituto ☑ Didattica breve modo essenziale guidato fonte □Interrogazioni □Peer to peer Coglie il senso di intensità e Attività di musica e □Sintesi □Lavoro di gruppo altezza di un suono movimento □Relazioni □Flipped classroom Conosce gli ambienti di Dettati ritmici □ Cooperative esperienza e il significato di Attività con strumenti Learning fonte ritmici □Test strutturati Coglie il senso di intensità e □Brainstorming ⊠ Compiti di realtà altezza di un suono □Problem solving ☑ Giochi motori □Discussione guidata □Interventi □Storytelling ☑ Prove vocali/strumento □Role Playing □Prove grafico/pittoriche ⊠Gioco □Discussioni su argomenti **⊠** Homemade di studio



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

	Materia: ARTE E IMMAGINE Classe: PRIMA								
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate				
Esprimersi e comunicare	■ Realizzare semplici elaborati grafici e plastici in modo essenziale ■ Utilizzare in modo essenziale strumenti e materiali	 Conosce colori primari e secondari, linee, colori e forme Realizza prodotti grafici, plastici e pittorici Esprime emozioni e sentimenti 	 I codici del linguaggio visivo: punto, linea, forma, colore Avviamento alla lettura dell'opera d'arte. Lavoro individuale Realizzazione di elaborati grafico-pittorico con strumenti e tecniche appropriati 	□Testi □Prove di istituto □Interrogazioni □Sintesi □Relazioni 図 Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento 図 Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	 ☑ Videoconferenza ☑ Didattica breve ☐ Peer to peer ☑ Lavoro di gruppo ☐ Flipped classroom ☐ Cooperative Learning ☐ Brainstorming ☐ Problem solving ☐ Discussione guidata ☐ Storytelling ☐ Role Playing ☒ Gioco ☒ Homemade 				

Materia: MOTORIA Classe: PRIMA								
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate			
Il corpo in relazione a spazio e tempo	 Acquisire consapevolezza di sé attraverso la consapevolezza del proprio corpo 	 Riconosce e denominare le varie parti del corpo Utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro 	 Esercizi ginnici eseguiti individualmente sul posto in diverse stazioni. Giochi motori eseguiti 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer			
Il linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo.	Crea modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione, mimo, danza.	individualmente e in gruppo mantenendo il distanziamento	□Sintesi □Relazioni □Compiti a casa	□Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: RELICIONE

Il gioco lo sport e le regole	 Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco il valore della regola e l'importanza di rispettarla. 	Gioca rispettando indicazioni e regole	☐ Test strutturati☐ Compiti di realtà☐ Giochi motori☐ Interventi☐	☐Brainstorming ☐Problem solving ☐Discussione guidata ☐Storytelling
Salute benessere e prevenzione	 Conoscere principi essenziali relativi alla salute e al benessere, cura del corpo, igiene e sicurezza. 	 Percepisce sensazioni di benessere legati all'attività motoria. Conoscere ed utilizzare in modo appropriato le regole di utilizzo degli spazi, delle distanze e dei ruoli di gioco. 	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □ Discussioni su argomenti di studio	⊠Role Playing ⊠Gioco □ Homemade

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
L'Amicizia	 Conoscere i propri 	■ Presentarsi e scoprire	 Ascolto di letture e 	□Testi	⊠Videoconferenza
	compagni e sviluppare	l'importanza del nome. Illustrare	racconti del docente	□Prove di istituto	□Didattica breve
	relazioni positive e di	l'ora di religione come una delle	■ Dialoghi e completamento	⊠Interrogazioni	□Peer to peer
	collaborazione	attività scolastiche	di schede o pagine del	□Sintesi	□Lavoro di gruppo
a Creazione	Scoprire che per la	Osservazione del mondo	libro	□Relazioni	□Flipped classroom
	religione cristiana Dio è	circostante mettendo in risalto la	■ Video	⊠Compiti a casa	□Cooperative
	creatore e padre	natura come creata da Dio. Breve	■ Disegni e piccoli lavori	⊠Test strutturati	Learning
		racconto della creazione.	manuali.	□Compiti di realtà	□Brainstorming
l Natale	Riconoscere i segni	■ I segni del Natale in particolare il	■ Riordino di sequenze e di	☐ Giochi motori	□Problem solving
	cristiani del Natale. Saper	Presepe. Il racconto dell'annuncio	immagini	□Interventi	⊠Discussione
	riferire gli elementi	dell'angelo a Maria, la nascita a		□Prove	guidata
	essenziali riguardanti la	Betlemme e la visita dei pastori.		vocali/strumento	□Storytelling
	nascita di Gesù	Zeuzimie e ia visita dei pastori.		⊠Prove	□Role Playing
a vita di Gesù	Confrontare la vita di Gesù	La casa, gli abiti, i giochi, la		grafico/pittoriche	⊠Gioco
Bammbino					
	con la propria.	scuola e la Sinagoga.			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Gesù il Maestro	Conoscere Gesù di	■ Gesù e i bambini. Gesù e i malati.	☐ Discussioni su	
	Nazareth come maestro	I racconti di Gesù: la parabola	argomenti di	
	che ama e guarisce.	della pecorella smarrita.	studio	
La Pasqua di	Conoscere i segni della	■ I simboli della Pasqua: colomba,		
Gesù	Pasqua cristiana.	ulivo, agnello, campane e uovo.		
	Conoscete i racconti	■ La domenica delle palme.		
	essenziali della passione e	L'ultima cena e la crocifissione.		
	resurrezione.	■ Le donne al sepolcro vuoto. Gesù		
		appare agli Apostoli.		
La Chiesa	Scoprire l'edificio chiesa.	■ Gli elementi interni della chiesa:		
		altare, ambone, tabernacolo		

	Materia: ITALIANO Classe: SECONDA								
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate				
Ascolto e parlato	Ascoltare per tempi brevi e partecipare a semplici conversazioni	 Raccontare esperienze personali. Letture dell'insegnante Rispetto dei turni negli scambi comunicativi 	 Ascolto e comprensione di testi Lettura di testi Produzione di testi 	☑ Testi☑ Prove di istituto☐ Interrogazioni	⊠Videoconferenza ⊠ Didattica breve □Peer to peer				
Leggere e comprendere	Riconoscere sillabeLeggere semplici paroleLeggere brevi testi	 Leggere sillabe Leggere parole Leggere brevi testi Raccontare semplici storie seguendo 3 / 4 immagini. 	 Conversazioni guidate Guida all'elaborazione di scalette, schemi e mappe Dettato Giochi linguistici 	☐Sintesi ☐Relazioni ☒ Compiti a casa ☒ Test strutturati ☒ Compiti di realtà	 ☑ Lavoro di gruppo ☐ Flipped classroom ☐ Cooperative Learning Brainstorming ☒ Problem solving 				
Produzione	 Ricopiare parole da un modello proposto Scrivere semplici parole Scrivere brevi frasi 	 Scrivere parole ricopiandole da un modello proposto Scrivere semplici parole relative ad immagini corrispondenti Scrivere semplici frasi per comporre storielle 	Riordino di sequenze con l'ausilio di immagini	□Giochi motori ☑ Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ☑ Discussioni su argomenti	 ☑ Discussione guidata ☑ Storytelling ☐ Role Playing ☐ Gioco ☐ Homemade 				
Riflessione linguistica	Riconoscere le principali regole ortografiche	I suoni difficili		di studio					



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: INGLES Classe: SECOND					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto	 Comprendere semplici messaggi orali relativi a situazioni concrete. Comprendere il significato globale di filastrocche e canti usando le immagini 	Ascolto e comprensione del significato globale di una struttura linguistica cogliendo parole e frasi	 Ascolto attivo di una storia a fumetti Lettura di semplici testi supportati da immagini Dialoghi e brevi 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo □Flipped classroom
Lettura	Leggere parole e brevi frasi con cui si è familiarizzato oralmente con le immagini rispettando suoni e ritmi della lingua inglese.	Lettura e comprensione di fumetti	 Dialoghi e brevi conversazioni Completare un testo scrivendo le parole mancanti (cloze test) Semplici giochi interattivi Ripetizione di parole e brevi frasi Mappe concettuali 	 ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi 	□Cooperative Learning □Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata
Scrittura	 Trascrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe 	 Copiare parole e frasi Numeri 1-20 Le parti del corpo L'abbigliamento 		interattivi □Prove vocali/strumento Ripetizione di parole e brevi frasi □Discussioni su argomenti di	□Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Parlato	Riprodurre e usare il lessico appreso per interagire in brevi scambi comunicativi	 Scambio di semplici espressioni e frasi adatte alla situazione La famiglia, le emozioni, le azioni 			

Materia: STORIA Classe: SECONDA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Uso delle fonti	 Riconoscere elementi significativi del passato 	 Le diverse tracce del passato. Ricerca di tracce del proprio passato. 	 Distinzione e classificazione delle tracce del proprio passato in fonti 	☐Testi ☑ Prove di istituto ☑ Interrogazioni	☑ Videoconferenza☑ Didattica breve☐ Peer to peer



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	Riconoscere tracce del passato nel proprio ambiente di vita.		iconografiche e fonti materiali. • Riordino di	☐ Sintesi ☐Relazioni ☑ Compiti a casa	☑ Lavoro di gruppo☑ Flipped classroom☑ Cooperative Learning
Organizzazione delle informazioni	 Usare la linea del tempo e sapersi orientare su di essa. 	 Rappresentazione grafica e verbalizzazione di fatti vissuti e/o narrati in ordine cronologico 	esperienze vissute o storie lette o ascoltate utilizzando gli indicatori temporali	☑ Test strutturati☑ Compiti di realtà☐ Giochi motori☑ Interventi	 ☑ Brainstorming ☑ Problem solving ☑ Discussione guidata ☑ Storytelling
Strumenti concettuali	■ Organizzare ed esporre i fatti con l'aiuto di schemi e mappe.	Uso del lessico appropriato delle parole del ciclo del tempo.	 (Prima, poi, dopo, infine). Conoscenza e uso appropriato di giorni della settimana, mesi dell'anno, il nome delle stagioni. 	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ☑ Discussioni su argomenti di studio	□Role Playing □Gioco □ Homemade

Materia: GEOGRAFIA Classe: SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Linguaggio della geograficità	Utilizzare gli indicatori spaziali con discreta autonomia	 Uso di indicazioni spaziali per descrivere spazi vissuti Lettura di coordinate di un reticolo 	 Lettura e comprensione del testo e delle carte Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe. Interpretazione e realizzazione di carte e grafici 	☐Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento	 ☑ Videoconferenza ☑ Didattica breve ☐ Peer to peer ☑ Lavoro di gruppo ☑ Flipped classroom ☑ Cooperative Learning ☑ Brainstorming ☑ Problem solving ☑ Discussione guidata ☐ Storytelling ☐ Role Playing



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Orientamento	Conoscere gli indicatori topologici	 Muoversi con discreta autonomia nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento (avanti, indietro, destra, sinistra, ecc). 	□Prove grafico/pittoriche ☑ Discussioni su argomenti di studio	□Gioco □ Homemade
Paesaggio	Individuare in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Riconoscere e rappresentare i principali tipi di paesaggi		

Materia: MATEM Classe: SECONDA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Numeri e Calcolo	 Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare, comporre e scomporre i numeri naturali in situazioni semplici Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo elementari 	 I numeri naturali entro il 100 nei loro aspetti cardinali ed ordinali Semplici strategie di calcolo orale. Algoritmi scritti dell'addizione e della sottrazione Raggruppamenti secondo una quantità indicata 	 Giochi per Contare entro il 100 Lettura e scrittura dei numeri naturali Confronto e riordino di numeri naturali. Composizione Scomposizione Esercizi di vario tipo Operazioni con 	☐Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi	□ Videoconferenza □ Didattica breve □ Peer to peer □ Lavoro di gruppo □ Flipped classroom □ Cooperative Learning □ Brainstorming □ Problem solving □ Discussione guidata □ Storytelling
Spazio e figure Relazioni Dati e Previsioni	 Orientarsi nello spazio. Riconoscere e utilizzare i contenuti in modo elementare 	 Le forme del piano: le linee Le trasformazioni nel piano: la simmetria Le principali figure geometriche piane 	Addizioni e sottrazioni Semplici raggruppamenti. Reticoli	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ☑ Discussioni su argomenti di studio	□Role Playing □Gioco □ Homemade

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Classificare e mettere in relazione in contesti standard e semplificati	 Costruire e leggere semplici grafici I quantificatori e i connettivi logici più elementari 	 Manipolazione con materiale strutturato e non Dettati grafici Disegni Tangram Disegno e lettura di tabelle e grafici Problemi e Indovinelli Semplici giochi di logica 		
-------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Materia: SCIENZI Classe: SECONDA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare e sperimentare sul campo.	 Conoscere alcune proprietà di materiali ed oggetti Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali Mettere in relazione gli esseri viventi con il loro ambiente 	 La struttura di oggetti semplici, analizzandone parti, proprietà, qualità e funzioni Osservazione e denominazione i momenti salienti nella vita di piante ed animali. 	 Conversazione con domande stimolo Lezioni espositive Esecuzione di semplici esperimenti Osservazione di strutture dal vivo Lavori individuali Costruzione di schemi 	☐ Testi ☐ Prove di istituto ☒ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☒ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☒ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche ☒ Discussioni su argomenti di studio	 ☑ Videoconferenza ☑ Didattica breve ☐ Peer to peer ☐ Lavoro di gruppo ☐ Flipped classroom ☐ Cooperative Learning ☑ Brainstorming ☑ Problem solving ☑ Discussione guidata ☐ Storytelling ☐ Role Playing ☑ Gioco ☐ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: TECNOLOGIA Classe: SECONDA							
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate		
Rappresentare con disegni semplici oggetti.	Rappresentare semplici oggetti, con disegni abbastanza corretti.	 Misurazioni in ambienti della propria vita quotidiana Esperimenti riguardanti le proprietà dei materiali più comuni. Stime e verifiche di pesi o misure di oggetti di uso quotidiano. 	 Osservazione e discriminazione di oggetti e materiali. Individuazione delle principali caratteristiche dei materiali di uso quotidiano. Raccolta dati su indagini condotte in 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑ Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑ Compiti a casa ☑ Test strutturati ☑ Compiti di realtà ☐Giochi motori	 ☑ Videoconferenza ☑ Didattica breve ☐ Peer to peer ☑ Lavoro di gruppo ☐ Flipped classroom ☐ Cooperative Learning ☐ Brainstorming ☑ Problem solving ☑ Discussione guidata 		
Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti per l'apprendimento Rappresentare i dati di un'indagine, attraverso semplici tabelle e	 Seguire semplici istruzioni ed utilizzare semplici strumenti, in modo abbastanza corretto Rappresentare i dati di un'indagine attraverso tabelle, diagrammi in modo abbastanza 	 Progettazione e realizzazione di un oggetto in cartoncino Uso e costruzione di tabelle, mappe, disegni 	tabelle, grafici e diagrammi. Realizzazione di prodotti con materiale di riciclo o di facile consumo	□Interventi □Prove vocali/strumento □Prove	□Storytelling □Role Playing □Gioco ☑ Homemade		
diagrammi	corretto						

Materia: MUSICA Classe: SECONDA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esprimersi con il canto e con semplici strumenti	 Sviluppare la coordinazione ritmicomotoria Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali 	 Eseguire collettivamente sequenze ritmico-musicali Riconoscere, discriminare e riprodurre suoni e rumori dei vari ambienti di vita 	 Giochi musicali Attività di memoria, attenzione e concentrazione Esercizi di ascolto guidato 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☐Test strutturati	□Videoconferenza ⊠Didattica breve ⊠Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom ⊠Cooperative Learning ⊠Brainstorming



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

			■ Attività con strumenti ritmici	□Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	⊠Problem solving ⊠Discussione guidata ⊠Storytelling ⊠Role Playing ⊠Gioco ⊠ Homemade
Materia: ARTE e l Classe: SECONDA Nuclei fondanti		_ Contenuti	Attività proposte		Metodologie adottate
Esprimersi e Comunicare	 Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e pittoriche Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni 	 Il disegno per esprimere le proprie sensazioni. I colori primari e secondari Utilizzo di semplici forme per creare composizioni personali Relazioni spaziali rappresentazione dello schema corpo Utilizzo della linea di terra e quella di cielo Gli elementi del paesaggio in base alla linea terra/cielo I personaggi nel loro ambiente 	Osservazioni Giochi di ricerca e di completamento di immagini Disegni Simmetrie Ritagliare Incollare Ricomporre Osservare immagini tratte da fonti diverse Giocare con forme diverse Produrre il proprio autoritratto Riconoscere le	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☒ Compiti a casa ☐Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori ☐Interventi ☐Prove vocali/strumento ☒ Prove grafico/pittoriche ☐Discussioni su argomenti di studio	 ☑ Videoconferenza ☑ Didattica breve ☐ Peer to peer ☑ Lavoro di gruppo ☐ Flipped classroom ☐ Cooperative Learning ☐ Brainstorming ☐ Problem solving ☐ Discussione guidata ☐ Storytelling ☐ Role Playing ☒ Gioco ☒ Homemade
Comprendere e apprezzare opere d'arte	Riconoscere punti, linee, forme, colori, utilizzati in un'immagine o in un'opera d'arte	Lettura di opere d'arte Esperienze sensoriali (tattile, olfattiva, uditiva, visiva)	emozioni dalle espressioni del volto		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

	 Leggere in un'immagine/opera d'arte gli elementi salienti 		Mescolare i colori primari per ottenere i	
Osservare e leggere immagini	 Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive e l'orientamento dello spazio 	■ Lettura di una immagine	secondari Rappresentare esperienze, racconti ascoltati o letti, reali o fantastici Utilizzare tecniche e materiali diversi	

Materia:MOTORI Classe: SECONDA	Materia:MOTORIA Classe: SECONDA							
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate			
Il corpo in relazione a spazio e tempo	 Acquisire consapevolezza di sé attraverso la consapevolezza del proprio corpo Adattare gli schemi motori e posturali alle variabili spaziali e temporali 	 Le informazioni propriocettive provenienti dagli organi di senso. Utilizzo di diversi schemi motori di base combinati tra loro 	 Esercizi ginnici eseguiti individualmente sul posto in diverse stazioni. Esercitazioni ludiche sull'equilibrio. 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning			
Il linguaggio del corpo	 Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo 	 Creazione di modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione, mimo, danza. 	 Giochi mimico gestuali su situazioni emotivo affettive con l'ausilio della musica. Giochi motori eseguiti 	☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche	□Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata □Storytelling ⊠ Role Playing ⊠Gioco			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Il gioco lo sport e le regole	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco il valore della regola e l'importanza di rispettarla	Giocare rispettando indicazioni e regole	individualmente e in gruppo mantenendo il distanziamento	⊠Discussioni su argomenti di studio	☐ Homemade
Salute benessere e prevenzione	Conoscere principi essenziali relativi alla salute e al benessere, cura del corpo, igiene e sicurezza	 Percezione di sensazioni di benessere legati all'attività motoria. Conoscenza e rispetto delle regole sull' utilizzo degli spazi, delle distanze e dei ruoli di gioco 			

Materia: RELIGIO Classe: SECONDA	Materia: RELIGIONE Classe: SECONDA						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate		
L'Amicizia La Creazione	 Consolidare relazioni positive e di collaborazione con i propri compagni comprendendo che le differenze sono una ricchezza Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre 	 Racconti: il castoro Arturo e la storia di Elmer. Racconto della creazione. Distinzione tra creato da Dio e costruito dall'uomo. San Francesco e l'amore per il creato. 	 Ascolto di letture e racconti del docente Lettura di brevi testi Dialoghi e completamento di schede o pagine del libro Visione di video disegni e brevi frasi sul quaderno 	⊠Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata		
Il Natale	 Riconoscere l'avvento come tempo di preparazione al Natale Comprendere il 	 L'avvento Segni religiosi e non del Natale Riprendere il racconto della 	 Piccoli lavori manuali Riordino di sequenze e di immagini 	□Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche	□Storytelling ☑ Role Playing ☑Gioco		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: ITALIANO

	•	significato dei segni cristiani del Natale Saper riferire rigurdo la nascita di Gesù		nascita di Gesù trattata in prima e aggiungere la visita dei Magi		☐ Discussioni su argomenti di studio
La vita di Gesù	•	Confrontare il paese di	•	La cartina della Palestina		
Bambino		Gesù con il proprio	•	Il villaggio di Gesù		
Gesù il Maestro	•	Conoscere Gesù di	•	Il battesimo di Gesù		
		Nazareth come maestro	-	La chiamata degli Apostoli	l	
		che ama ed insegna ad	•	Gesù insegna: la regola		
		amare.		d'oro e il buon Samaritano		
La Pasqua di Gesù	•	Conoscere i racconti	-	L'ultima cena, l'arresto e la		
		essenziali della passione e		crocifissione		
		resurrezione.	•	Racconti della resurrezione		
La Chiesa	•	Scoprire la chiesa come	•	La pentecoste	1	
		comunità di persone che	-	Il battesimo		
		credono in Gesù.				

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto e parlato	 Mantenere attenzione adeguata alle diverse situazioni comunicative Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni principali Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso Riferire i contenuti essenziali di. testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporalelogico 	 Conversazioni, ascolto di letture fatte dall'insegnante racconto di esperienze personali. Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti secondo un ordine cronologico 	 Ascolto e comprensione di testi Lettura di testi Produzione di testi Manipolazione di testi di vario tipo Conversazioni guidate Uso di strumenti di consultazione: dizionario Esercizi di analisi logica e grammaticale Guida all'elaborazione di scalette, schemi e mappe Dettato Giochi linguistici 	⊠Testi ⊠Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento ⊠Prove grafico/pittoriche	



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Lettura e comprensione	 Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo e narrativo Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. Leggere testi narrativi, descrittivi, sapendo ricavarne la struttura. Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato. Comprendere il significato di testi scritti individuandone gli elementi essenziali 	 Lettura, comprensione e analisi di semplici testi narrativi e descrittivi. Ricerca e arricchimento lessicale 	 Riordino di sequenze e di immagini Altro 	□Discussioni su argomenti di studio	
Produzione	 Verbalizzare per iscritto schemi narrativi, descrittivi utilizzando i connettivi logici e/o temporali Scrivere brevi storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico. Scrivere testi relativi al proprio vissuto riflettendo sulle proprie emozioni 	 Invenzioni di testi narrativi di vario genere, completamento di storie aperte. Selezione delle informazioni per l'avvio alla sintesi. Conoscenza e utilizzo di connettivi. Arricchimento della frase. Produzione di un breve racconto di un'esperienza personale suddiviso nei tre momenti principali (inizio, svolgimento, conclusione) seguendo a volte domande date 			
Riflessione Linguistica	 Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche Utilizzare in modo corretto la punteggiatura Avvio all'uso del vocabolario 	ORTOGRAFIA: Il lessico e il vocabolario - Omonimi, sinonimi, contrari e nuove parole - La punteggiatura			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **a** 0773/637182 **a** 0773/639100

Materia: INGLESE

cogliendo nomi familiari,

parole e frasi già

tic81500e@istruzione.it 💓 ltic81500e@pec.istruzione.it 👰 http://www.icprampolini.edu.it

■ Riconoscere e utilizzare le parti	SINTASSI: La frase –	
del discorso e il rapporto tra	Soggetto e predicato	
l'ordine delle parole in una	MORFOLOGIA: i nomi e	
frase	gli articoli (genere,	
 Riconoscere nella frase gli 	numero), il nome concreto	
elementi principali di	e astratto, gli aggettivi:	
grammatica e di sintassi	qualificativi, i verbi: le	
	persone, gli ausiliari, le tre	
	coniugazioni del modo	
	indicativo	

Classe: TERZA Modalità di verifica Obiettivi minimi Attività proposte Metodologie adottate Nuclei fondanti Contenuti Comprendere vocaboli e frasi Ascolto e comprensione del Ascolto di storie a ⊠Videoconferenza Ascolto □Testi significato globale di una ☑Didattica breve fumetti di uso quotidiano pronunciate □Prove di istituto struttura linguistica Dialoghi □Peer to peer chiaramente e lentamente. ⊠Interrogazioni cogliendo parole e frasi. Role - play relative agli argomenti trattati □Lavoro di gruppo □Sintesi Comprensione del lessico-Lettura attiva di semplici □Flipped classroom □Relazioni chiave e delle espressioni di testi supportati da ☐ Cooperative learning **⊠**Compiti a casa filastrocche e canzoni. immagini **☒** Brainstorming **IX** Test strutturati Abbinare immagini a Scambio di semplici Comunicare in modo Parlato **⊠**Problem solving □Compiti di realtà comprensibile, anche espressioni e frasi adatte parole ⊠Discussione guidata □Giochi motori Scrittura di semplici con espressioni e frasi alla situazione □Storytelling ⊠Interventi memorizzate, in scambi strutture **⊠**Role Playing di informazioni semplici Semplici giochi didattici □Prove vocali/strumento ⊠Gioco. interattivi e di routine ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Homemade Lettura • Leggere e comprendere Lettura e comprensione di □Discussioni su argomenti di messaggi accompagnati fumetti studio preferibilmente da supporti visivi o sonori,

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

	presentate, con cui si è familiarizzato oralmente	
Scrittura	 Scrivere in forma comprensibile e con strutture note Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni 	Copiatura di parole e frasi
Riflessione linguistica	 Riconoscere forme grammaticali semplici. Completare frasi con vocaboli noti Inserire parole all'interno di testi 	 Verbo HAVE GOT / BE

Materia: STORIA Classe: TERZA Nuclei fondanti Obiettivi minimi Contenuti Attività proposte Modalità di verifica Metodologie adottate								
Strumenti concettuali e conoscenze	 Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali Riconoscere la differenza fra mito e racconto storico Conoscere gli argomenti principali della Preistoria 	 Etimologia della parola storia Lettura di miti sulle origini del mondo Il Paleolitico e l'evoluzione della specie: dai primati agli ominidi. Gli eventi dalla preistoria alla storia 	 Lettura e comprensione di fonti di vario tipo. Selezione delle informazioni e dei dati. Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe. Confronto tra situazioni per cogliere analogie e differenze. 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori ☑Interventi	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □ Cooperative learning 図Brainstorming □Problem solving ☑Discussione guidata □Storytelling			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina @ 0773/637182 @ 0773/639100



itic81500e@istruzione.it itic81500e@pec.istruzione.it http://www.icprampolini.edu.it

Uso dei documenti	 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta 	 Utilizzo delle fonti per la ricostruzione della storia personale e delle vicende storiche Analisi delle fonti storiche Gli studiosi della storia 	 Ricostruzione degli eventi sulla linea del tempo. Confronto tra quadri di civiltà. Connettivi temporali Connettivi causali 	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	□Role Playing □Gioco □ Homemade
Organizzazione delle informazioni	 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità. 	 La durata dei periodi storici: anni, secoli, millenni, avanti Cristo, dopo Cristo. Analisi delle differenze tra Paleolitico e Neolitico 			
Produzione	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Esposizione degli argomenti trattati seguendo domande-guida			

Materia: GEOGRAFIA **Classe: TERZA** Nuclei fondanti Obiettivi minimi Contenuti Attività proposte Modalità di verifica Metodologie adottate ⊠Videoconferenza I punti cardinali. Orientamento Osservare e rappresentare • Lettura e comprensione □Testi ☑Didattica breve lo spazio vissuto con del testo e delle carte □Prove di istituto opportune riduzioni in Attività di sintesi. □Peer to peer ⊠Interrogazioni scala, legende, punti • Costruzioni di schemi e □Sintesi □Lavoro di gruppo

mappe.

cardinali.



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

	 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc) 		 Esercizi di completamento Interpretazione e realizzazione di carte e grafici Completamento di carte mute Concetti topologici 	□Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento	□Flipped classroom □Cooperative learning ☑Brainstorming □Problem solving ☑Discussione guidata □Storytelling □Role Playing
Linguaggio della geo- graficità	 Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata Rappresentare in pianta oggetti e ambienti noti 	 Gli strumenti e i collaboratori del geografo: botanico, geologo, zoologo, ecc Etimologia della parola geografia. Elementi naturali e antropici di un paesaggio I principali paesaggi geografici. 	Concetti topologici	□Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	□Gioco □ Homemade
Paesaggio	 Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita 	Rappresentazione grafica dei luoghi conosciuti			
Regione e sistema territoriale	 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni 	Riconoscimento delle principali funzioni degli spazi noti.			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

	Materia: MATEMATICA Classe: TERZA							
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate			
Numeri	 Leggere e scrivere i numeri naturali fino alle unità migliaia. Confrontare e ordinare i numeri naturali. Conoscere il valore posizionale delle cifre nel numero. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e con algoritmi scritti usuali. Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono le quattro operazioni, individuando operazioni adatte a risolvere il problema. 	 Cifre e numeri. Sistema di numerazione decimale e posizionale. Abaco e Blocchi Aritmetici Multibase. I numeri naturali. Le migliaia. Frazioni e unità frazionarie. Addizione e sottrazione: significato, tabella e proprietà, algoritmo di calcolo scritto, tecniche di calcolo orale. I problemi aritmetici: testo, domande e dati. Moltiplicazione e divisione: significato, tabella e proprietà, algoritmi di calcolo scritto, tecniche di calcolo scritto, tecniche di calcolo orale. 	 Conversazioni con domande stimolo Esercitazioni guidate Lavori individuali Esercizi di calcolo orale Esercizi con gli algoritmi delle operazioni Risoluzione di situazioni problematiche Individuazioni degli errori e riflessioni su di esse Utilizzo e analisi di grafici e tabelle 	☐Testi ☑Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori ☑Interventi ☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche ☑Discussioni su argomenti di studio	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □ Cooperative learning ⊠Brainstorming ☑Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade			
Spazio e figure	 Riconoscere e descrivere le principali forme geometriche del piano e dello spazio. Costruire e disegnare con strumenti adeguati le principali figure geometriche. Individuare gli elementi significativi di una figura. Individuare simmetrie in oggetti e figure date. 	 Solidi, figure piane, linee. Posizione delle rette sul piano. Angoli, classificazione in base all'ampiezza. 						



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Relazioni, misure,	 Classificare oggetti, 	Figure simmetriche.		
dati e previsioni	figure, numeri in base a	 Classificazioni. 		
_	una data proprietà	 Indagini statistiche. 		
		 Vari tipi di grafici. 		

Materia: SCIENZI Classe: TERZA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	 Conoscere le varie fasi del metodo scientifico Attraverso manipolazioni individuare proprietà di oggetti e materiali Conoscere alcune proprietà dell'acqua 	 Le varie fasi del metodo scientifico Qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti e materiali Le proprietà dell'acqua Raccolta e utilizzo di informazioni a carattere scientifico Classificazione di oggetti e materiali attraverso manipolazioni individuandone le proprietà I passaggi di stato dell'acqua 	 Conversazioni con domande stimolo Lezioni espositive Esecuzione di semplici esperimenti Osservazioni di strutture dal vivo Lavori individuali Costruzioni di mappe 	□Testi □Prove di istituto ☑Interrogazioni □Sintesi □Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori ☑Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ☑Discussioni su argomenti di	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming □Problem solving ⊠Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Osservare e sperimentare sul campo	 Riconoscere le parti della pianta e le loro funzioni 	Le parti essenziali di una pianta		studio	□ Homemade
L'uomo, i viventi e l'ambiente	 Classificare gli ambienti naturali e individuarne i principali viventi e non viventi Classificare gli animali 	 Le caratteristiche degli esseri viventi. Gli animali vertebrati e invertebrati 			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Materia: TECNOLOGIA

Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Vedere e osservare	 Leggere e ricavare informazioni utili dall'osservazione, da guide d'uso o istruzioni di montaggio Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni 	 Lettura di guide d'uso per il montaggio di semplici oggetti Osservazione e rappresentazione grafica di semplici oggetti Utilizzo di tabelle, mappe, diagrammi e disegni per rappresentare i dati osservati 	 Esemplificazioni dell'insegnante Esercitazioni individuali Ricerca grafica della forma geometrica in oggetti di uso comune Elaborazione di schemi e tabelle Esercitazioni individuali di misurazione Esercitazioni grafiche di disegno 	□Testi □Prove di istituto □Interrogazioni □Sintesi □Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □ Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche	
Prevedere e immaginare	 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari 	Pianificazione della fabbricazione di un oggetto		⊠Discussioni su argomenti di studio	⊠ Homemade
Intervenire e trasformare	 Realizzare un oggetto descrivendo e documentando le sequenze delle operazioni 	 Pianificazione della fabbricazione di un oggetto. Le principali procedure per la preparazione di alimenti 			

Materia: MUSICA Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto, Comprensione e uso	Analizzare le caratteristiche del suono: riconoscere suoni forti/deboli e riconoscere il	Classificazione suoni in base all'intensità e alla durata	Giochi musicaliEsercizi di ascolto guidato	□Testi □Prove di istituto	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

del linguaggio musicale	timbro della voce e di alcuni strumenti musicali Distinguere suoni e riconosce ritmi diversi	 Individuazione e produzione di suoni di diverse intensità (piano/forte) Riconoscimento di suoni alti (acuti) e bassi (gravi) 	 Attività di musica e movimento Dettati ritmici Attività con strumenti ritmici 	□Interrogazioni □Sintesi □Relazioni □Compiti a casa	☐Peer to peer ☐Lavoro di gruppo ☐Flipped classroom ☐ Cooperative learning
Pratica strumentale, vocale e corporale	 Interpretare, anche gestualmente, canti e musiche sincronizzando movimenti del corpo. Interpretare in modo motivato con il corpo e con il disegno dei brani musicali. 	 Produzione di sequenze ritmiche con il battito delle mani, con la voce o con semplici strumenti. Abbinamento di semplici coreografie al testo e alle musiche 		☐Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori ☐Interventi ☑Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche ☑Discussioni su argomenti di studio	□Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade

Materia: ARTE E IMMAGINE

Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Osservare e leggere immagini	Esplorare immagini, forme ed oggetti utilizzando le capacità visive e tattili	 Immagini fotografiche e rappresentazioni grafiche legate alle vacanze e ai mutamenti stagionali Identificazione e classificazione di colori predominanti; analisi visiva delle emozioni o reazioni prodotte su chi guarda Colori primari, colori secondari e complementari 	 I codici del linguaggio visivo: punto, linea, forma, colore Avviamento alla lettura dell'opera d'arte. Lavoro individuale Realizzazione di elaborati grafico-pittorico con strumenti e tecniche appropriati 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☒Compiti a casa ☐Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori ☒Interventi ☐Prove vocali/strumento ☒Prove grafico/pittoriche	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □ Cooperative learning □Brainstorming ⊠Problem solving ☑Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco
Esprimersi e comunicare	Esprimere emozioni in produzioni di vario tipo	 Rappresentazione di un oggetto da diversi punti di vista 		☐Discussioni su argomenti di studio	



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **a** 0773/637182 **a** 0773/639100

Itic81500e@istruzione.it	1
	10

tic81500e@pec.istruzione.it 👰 http://www.icprampolini.edu.it

Utilizzare tecniche diverse	 Racconto di storie 		
per caratterizzare una	fantastiche o reali con le		
superficie	immagini		

Materia: MOTORIA Classe: TERZA Metodologie adottate Objettivi minimi Modalità di verifica Nuclei fondanti Contenuti Attività proposte Acquisire consapevolezza di sé Esercizi ginnici ⊠Videoconferenza Il corpo in relazione Riconoscimento □Testi a spazio e tempo attraverso la consapevolezza memorizzazione e ☑Didattica breve eseguiti □Prove di istituto del proprio corpo individualmente rielaborazione delle □Peer to peer □Interrogazioni ■ Adattare gli schemi motori e informazioni percettive sul posto in □Lavoro di gruppo □Sintesi posturali alle variabili spaziali provenienti dagli organi di diverse stazioni. □Flipped classroom □Relazioni Esercitazioni e temporali senso. ☐ Cooperative learning □Compiti a casa Coordinamento e utilizzo ludiche □Brainstorming di diversi schemi motori di sull'equilibrio. □Test strutturati □Problem solving base combinati tra loro Giochi mimico □Compiti di realtà Il linguaggio del Utilizzare il linguaggio ■ Creazione di modalità gestuali su □Discussione guidata ⊠Giochi motori corporeo per comunicare i originali di espressione situazioni emotivo corpo ⊠Interventi □Storytelling affettive con propri stati d'animo corporea attraverso forme □Prove vocali/strumento □Role Playing l'ausilio della di drammatizzazione. ⊠Gioco □Prove grafico/pittoriche musica. mimo, danza ☐ Homemade □Discussioni su argomenti di Esercizi sulla studio percezione e discriminazione • Comprendere all'interno delle Partecipazione attiva alle Il gioco lo sport e le sensoriale. varie occasioni di gioco il varie forme di gioco, regole Percorsi misti valore della regola e collaborando con gli altri. Giochi motori Rispetto di indicazioni e l'importanza di rispettarla eseguiti regole nel gioco individualmente e in gruppo mantenendo il distanziamento

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina @ 0773/637182 @ 0773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Materia: RELIGIONE

Salute benessere e prevenzione	Conoscere principi essenziali relativi alla salute e al benessere, cura del corpo, igiene e sicurezza	 Percezione di sensazioni di benessere legati all'attività' motoria Conoscenza e utilizzo appropriato delle regole di utilizzo degli spazi, delle distanze e dei ruoli di gioco. Principi di una corretta 		
		alimentazione.		

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
La comunità cristiana	 Scoprire che il Battesimo è il sacramento che introduce nella comunità cristiana. 	Il rito del battesimo	 Lettura e comprensione dal libro di testo. 	⊠Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni	⊠Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer
La Bibbia	 Scoprire che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani. 	Struttura del testo sacroUtilizzo del testo sacro	Ascoltare racconti biblici anche in video,	□Sintesi □Relazioni	□Lavoro di gruppo □Istributo di gruppo □Istributo di gruppo
Confronto Bibbia e scienza sull'origine della vita.	■ Scoprire che fin dalle origini l'uomo si è interrogato sul senso della vita attribuendola ad un Essere superiore.	 La religiosità degli uomini primitivi. Gli antichi e i miti. Il racconto della creazione dalla Bibbia. Bibbia (chi e perché) e scienza (quando e come), complementari e non opposti 	 dialogare sugli argomenti proposti. Eseguire esercizi. Lavori come appunti e mappe sul quaderno. Riordino di sequenze e di immagini 	☐Compiti a casa ☐Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori ☐Interventi ☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche ☐Discussioni su argomenti di studio	□Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving ☑Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Il Natale	 Scoprire che per i cristiani il Natale è festa perché ricorda 	 Dal racconto del peccato originale al si di Maria 			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

	l'incarnazione del Figlio di	
	Dio	
I Patriarchi	Conoscere e saper riferire sulle	■ Abramo e Isacco
	figure di spicco dell'Antico	■ Giacobbe e Giuseppe
	Testamento.	■ Mosè e l'esodo
La Pasqua di Gesu'	■ Conoscere e confrontare la	■ La Pasqua ebraica:
e la Pasqua ebraica.	Pasqua ebraica e quella	liberazione dalla schiavitù
	cristiana	d'Egitto
		 La Pasqua cristiana: dalla
		morte alla resurrezione

Materia: ITALIANO)				
Classe: QUARTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto e parlato	 Ascoltare, comprendere e partecipare in modo pertinente a semplici conversazioni Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico 	 Letture del docente Conversazioni guidate Racconti di esperienze personali 	 Ascolto e comprensione di testi Lettura di testi Produzione di testi 	 ☑Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☑Test strutturati 	□Videoconferenza ☑Didattica breve □Peer to peer ☑Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning ☑Brainstorming
Lettura e comprensione	 Leggere varie forme testuali relative ai differenti generi letterari. Individuare le caratteristiche principali e la struttura del testo. 	 Testi narrativi realistici Testi narrativi fantastici Testi regolativi Testi descrittivi Testi poetici 	 manipolazione di testi di vario tipo Conversazioni guidate Uso di strumenti di consultazione: 	□Compiti di realtà □Giochi motori ☑Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti	□Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Produzione scritta	 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di 	 Schemi guida di scrittura adeguati al testo da produrre Produzione di 	dizionario Esercizi di analisi logica e grammaticale	di studio	

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: INGLESE

	un'esperienza Produrre semplici testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico.	Testi narrativi, realistici e fantastici, testi descrittivi, testi regolativi, testi informativi	Guida all'elaborazione di scalette, schemi e mappe
Riflessione linguistica	 Conoscere in una frase le funzioni di soggetto e predicato Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base 	 La frase Il soggetto e il predicato Il dizionario Articolo: determinativo e indeterminativo nome, verbo, modo indicativo aggettivi qualificativi e loro gradi; aggettivi possessivi pronome personale soggetto le preposizioni le congiunzioni 	 Dettato Giochi linguistici Riordino di sequenze e di immagini

Classe: QUARTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere il significato globale di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	 La famiglia Materie scolastiche Descrizione fisica Gli animali Numeri (1-100) Le azioni quotidiane La casa, le stanze e l'arredo 	 Ascolto, attivo di una storia a fumetti Lettura attiva di semplici testi supportati da immagini Completamento di testi cloze scrivendo le parole mancanti 	⊠Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi □Relazioni □Compiti a casa	□Videoconferenza ☑Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom ☑Cooperative Learning



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Parlato (produzione e interazione orale)	 Chiedere e dare informazioni su sé stessi e su argomenti già noti. Descrivere persone e oggetti familiari usando parole e frasi noti 	 Giorni della settimana Mesi dell'anno Le stagioni semplici informazioni afferenti alla sfera personale 	 Semplici giochi didattici interattivi. Ripetizioni di parole e brevi frasi Mappe concettuali 	 ☑Test strutturati ☑Compiti di realtà ☐Giochi motori ☑Interventi ☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche 	☐Brainstorming ☐Problem solving ☑Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade
Lettura (comprensione scritta)	 Leggere testi che descrivono persone e oggetti familiari, usando semplici parole già note 	 testi brevi e semplici, accompagnati da supporti multimediali aspetti linguistici e culturali inglesi. 		□Discussioni su argomenti di studio	
Scrittura (produzione scritta)	 Scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato attinenti alle attività svolte in classe 	 semplici frasi per presentare, descrivere sulla base di modelli dati 			
Riflessione linguistica	Riconoscere e utilizzare forme grammaticali	 Possessive Case (genitivo sassone) Ing Fom HAVE GOT /BE I LIKE/I DON'T LIKE 			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: STORIA Classe: QUARTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Uso delle fonti	 Rilevare informazioni da documenti di diversa natura per comprendere un fenomeno storico. 	dati, notizie e documenti del passato (fonti orali, scritte, iconografiche e reperti)	 Lettura e comprensione di fonti di vario tipo. Selezione delle informazioni e dei dati. 	⊠Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni ⊠Sintesi □Relazioni	□Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo □Flipped classroom
Organizzare le informazioni	 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studia te Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze relative alle civiltà studiate. 	le mappe geo- storiche le diverse civiltà: Mesopotamia, Antico Egitto, Ebrei, Fenici, Cretesi	 Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe. Confronto tra situazioni per cogliere analogie e differenze. Ricostruzione degli 	□Compiti a casa ☑Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori ☑Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ☑Discussioni su argomenti di studio	 ⊠Cooperative Learning ⊠Brainstorming □Problem solving ⊠Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Strumenti concettuali	 Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. Collocare fatti significativi all'interno dei quadri di civiltà 	 La linea del tempo; i quadri di civiltà 	 eventi sulla linea del tempo. Confronto tra quadri di civiltà. Connettivi temporali Connettivi causali 		
Produzione scritta e orale	 Esporre con sufficiente coerenza conoscenze e concetti appresi con l'aiuto di immagini, mappe concettuali. 	Mappe, schemi, immaginiDomande guida			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: GEOGRAFIA Classe: QUARTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Orientamento	 Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. Comprendere la differenza tra carta fisica e politica. 	 Punti di riferimento convenzionali e la bussola. Orientamento su carte. Carte geografiche: fisiche, politiche, tematiche. 	 Lettura e comprensione del testo e delle carte Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☑Test strutturati	□Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming
Linguaggio Della Geo-Graficita'	 Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte. Raccogliere informazioni da una carta. 	 I diversi simboli delle carte geografiche: colori, linee, macchie, punti. Ricerca di informazioni da carte geografiche: lettura e decodificazione di simboli e legende. 	 Esercizi di completamento Interpretazione e realizzazione di carte e grafici Completamento di carte mute Concetti topologici 	☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Discussioni su argomenti di studio	☐ Problem solving ☐ Problem solving ☐ Discussione guidata ☐ Storytelling ☐ Role Playing ☐ Gioco ☑ Homemade
Paesaggio Regione- Sistema Territoriale	 Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia della regione montuosa, collinare, pianeggiante, mediterranea. Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante. Riconoscere le correlazioni tra gli 	 Localizzazione e rilevamento dei principali sistemi montuosi, collinari e posizione delle più importanti pianure, conoscenza delle caratteristiche dei mari e delle coste. Alcuni rischi per l'uomo presenti nell'ambiente. 			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **1** 0773/637182 **3** 0773/639100

tic81500e@istruzione.it itic81500e@pec.istruzione.it it http://www.icprampolini.edu.it

1 1	etti fisici e climatici territorio nazionale.	La relazione tra clima e paesaggio: clima e ambiente.			
-----	-----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--	--	--

Materia: MATEMATICA Classe: QUARTA Metodologie adottate Objettivi minimi Modalità di verifica Nuclei fondanti Contenuti Attività Leggere e scrivere i numeri Tabella dei periodi delle □Testi □Videoconferenza Conversazioni con migliaia e unità semplici. entro le centinaia di migliaia e □Prove di istituto ⊠Didattica breve domande stimolo conoscerne il valore posizionale Valore posizionale delle **⊠**Interrogazioni □Peer to peer cifre. □Sintesi delle cifre. ⊠Lavoro di gruppo Numeri Esercitazioni guidate Composizione e □Relazioni □Flipped classroom Operare con i numeri entro le **⊠**Cooperative Learning centinaia di migliaia. □Compiti a casa scomposizione, Lavori individuali **⊠**Brainstorming Saper eseguire moltiplicazioni ⊠Test strutturati ordinamento e confronto Esercizi di calcolo orale □Compiti di realtà ⊠Problem solving con due cifre al moltiplicatore e dei numeri interi. □Giochi motori □Discussione guidata divisioni con una cifra al Moltiplicazioni e divisioni Esercizi con gli algoritmi ⊠Interventi □Storytelling in colonna con i numeri divisore. delle operazioni □Prove vocali/strumento □Role Playing Moltiplicare e dividere per 10interi. □Gioco □Prove Risoluzione di situazioni Moltiplicazioni e divisioni 100-1000 i numeri interi. grafico/pittoriche □ Homemade problematiche Confrontare e ordinare le in riga per 10-100-1000. □Discussioni su Confrontare e ordinare frazioni con la rappresentazione Individuazioni degli argomenti di studio frazioni. grafica. errori e riflessioni su di Leggere e scrivere numeri Tabella dei periodi delle esse decimali entro i decimi. unità semplici e della Utilizzo e analisi di parte decimale. grafici e tabelle Valore posizionale delle cifre. Riconoscere le varie parti Spazio E Figure Riconoscere le caratteristiche delle di un poligono. Classificare i poligoni in principali figure geometriche. base ai lati e agli angoli.



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

		 Calcolare il perimetro
	Calcolare il perimetro di	delle figure piane.
	una figura piana.	
Misure, Relazioni,	 Classificare in base a una 	 Classificare con i
Dati E Previsioni.	o più caratteristiche.	diagrammi di Venn,
	 Rappresentare relazioni e 	Carrol e ad albero.
	dati con diagrammi,	■ Tabelle, ideogrammi,
	corrispondenze e tabelle.	areogrammi e istogrammi.
	■ Conoscere le unità di	 Le unità di misura di
	misura convenzionali.	lunghezza-capacità-peso
	 Risolvere un problema con 	(multipli e sottomultipli).
	l'utilizzo delle quattro	 domande esplicite.
	operazioni.	 Problemi con una o due
		operazioni.



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia	a: SCIENZE
Classe:	QUARTA

Classe: QUARTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Oggetti, Materiali e Trasformazioni	Operare e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.	 I concetti di materia, sostanza, molecola, atomo, soluzione, miscuglio. Lle principali proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo. Rappresentazione grafica dei passaggi di stato della materia. Il ciclo dell'acqua. 	 Conversazioni con domande stimolo Lezioni espositive Esecuzione di semplici esperimenti Osservazioni di strutture dal vivo Lavori individuali Costruzioni di mappe 	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi □Relazioni □Compiti a casa ⊠Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	□Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo □Flipped classroom ⊠Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving ⊠Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Osservare e Sperimentare Sul Campo	 Osservare fenomeni, rilevare caratteristiche e formulare domande. 	 Il metodo sperimentale. Visione di semplici esperimenti. Osservazioni e raccolta dati. 			
L'uomo i Viventi E L'ambiente	Riferire i contenuti essenziali di esperienze ed argomenti trattati, utilizzando un linguaggio semplice, ma specifico.	 La cellula vegetale e la cellula animale. Il regno dei viventi. La fotosintesi clorofilliana, la riproduzione delle piante e degli animali. 			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina @ 0773/637182 @ 0773/639100

 La catena 		
alimentare.		

Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
 Leggere e ricavare informazioni utili sui materiali più comuni 	■ I materiali più comuni: il legno, la carta, la	esemplificazioni dell'insegnante	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni	□Videoconferenza ☑Didattica breve □Peer to peer
 Impiegare alcune regole del disegno tecnico. 	Disegni di oggetti di uso comune Disegni geometrici	ricerca grafica della forma geometrica in oggetti di uso comune	☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☑Test strutturati ☐Compiti di realtà	 ☑Lavoro di gruppo ☐Flipped classroom ☑Cooperative Learning ☑Brainstorming ☑Problem solving
 Realizzare un semplice oggetto con materiali diversi 	Le fasi per la realizzazione di un oggetto	 elaborazione di schemi e tabelle 	□Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove	□Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco
_	informazioni utili sui materiali più comuni Impiegare alcune regole del disegno tecnico. Realizzare un semplice	informazioni utili sui materiali più comuni Impiegare alcune regole del disegno tecnico. Impiegare alcune regole del disegno tecnico. Realizzare un semplice oggetto con materiali diversi comuni: il legno, la carta, la plastica Disegni di oggetti di uso comune Disegni geometrici Le fasi per la realizzazione di	informazioni utili sui materiali più comuni Impiegare alcune regole del disegno tecnico. Impiegare alcune regole del Disegni di oggetti di uso comune Disegni geometrici Realizzare un semplice oggetto con materiali diversi informazioni utili sui comuni: il legno, la carta, la plastica Disegni di oggetti di uso comune ricerca grafica della forma geometrica in oggetti di uso comune elaborazione di schemi e	informazioni utili sui materiali più comuni Impiegare alcune regole del disegno tecnico. Impiegare alcune regole del disegno tecnico. Realizzare un semplice oggetto con materiali diversi Informazioni utili sui plastica Disegni oggetti di uso comune Disegni geometrici Le fasi per la realizzazione di un oggetto un oggetto dell'insegnante esercitazioni individuali Recalizioni □Compiti a casa □Compiti di realtà

argomenti di studio

• esercitazioni grafiche di

disegno



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto E Comprensione Del Linguaggio Musicale Pratica Strumentale, Vocale E Corporale	 Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale Usare il corpo per produrre sequenze ritmiche 	I più popolari strumenti musicali. Ascolto brani musicali di artisti diversi La notazione musicale Brevi sequenze ritmiche realizzate con il corpo	Giochi musicali Esercizi di ascolto guidato attività di musica e movimento dettati ritmici attività con strumenti ritmici	□Testi □Prove di istituto ☑Interrogazioni □Sintesi □Relazioni □Compiti a casa ☑Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi ☑Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esprimersi e comunicare	 Utilizzare tecniche e materiali diversi nella produzione di messaggi espressivi e comunicativi 	 Il colore Le diverse tecniche grafico- pittoriche I diversi materiali utilizzabili 	 Avviamento alla conoscenza dei codici del linguaggio visivo: punto, linea, forma, colore avviamento alla lettura 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni	□Videoconferenza ☑Didattica breve □Peer to peer ☑Lavoro di gruppo □Flipped classroom
Osservare e leggere le immagini	 Osservare e cogliere le differenze tra diverse immagini. 	 Lettura di immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente 	dell'opera d'arte. • lavoro individuale	□Compiti a casa ☑Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori	☑Cooperative Learning☑Brainstorming☑Problem solving☐Discussione guidata
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	 Analizzare gli elementi costitutivi di un'opera d'arte. 	 Individuazione di alcuni di un'opera d'arte Riproduzione di opere di artisti diversi 	 realizzazione di elaborati grafico-pittorico con strumenti e tecniche appropriati 	□Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

₹ | tic81500e@istruzione.it | | tic81500e@pec.istruzione.it | http://www.icprampolini.edu.it

Materia: MOTORIA Classe: OUARTA

Classe: QUARTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Il corpo in relazione a spazio e tempo	 Acquisire consapevolezza di sé attraverso la consapevolezza del proprio corpo. Adattare gli schemi motori e posturali alle variabili spaziali e temporali. 	I diversi schemi motori di base combinati tra loro in forma simultanea e successiva.	 Esercizi ginnici eseguiti individualmente sul posto in diverse stazioni. Balli, danze coreografie eseguiti singolarmente Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria capacità espressiva Giochi mimico 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☑Test strutturati ☐Compiti di realtà	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving
Il linguaggio del corpo	• Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo.	 Modalità originali di espressione corporea attraverso forme di drammatizzazione, mimo, danza. Esecuzione di semplici coreografie o sequenze di movimento individuali 		□Interventi □St □Prove vocali/strumento □R □Prove grafico/pittoriche □G	□Discussione guidata □Storytelling ⊠Role Playing ⊠Gioco □ Homemade
Il gioco lo sport e le regole	 Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco il valore della regola e l'importanza di rispettarla. Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri. 	 Partecipazione attiva alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri. Giochi nel rispetto di indicazioni e regole 	gestuali su situazioni emotivo affettive con l'ausilio della musica. Percorsi misti Giochi motori eseguiti individualmente e in gruppo mantenendo il distanziamento		
Salute benessere e prevenzione	 Conoscere principi essenziali relativi alla salute e al 	Percezione di sensazioni di benessere legati all'attività motoria.			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 70773/637182 70773/639100

	d-10		
tic81500e@istruzione.it	ltic81500e@pec.istruzione.it	0	http://www.icprampolini.edu.it

benessere	Assunzione di
psicofisico.	comportamenti adeguati
	per la prevenzione degli
	infortuni e la sicurezza
	nei vari ambienti di vita
	Il rapporto tra
	alimentazione esercizio
	fisico e salute.



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: RELIGIONE Classe: QUARTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività	Modalità di verifica	Metodologie adottate
La Conquista Della Terra Promessa	 Conoscere Mosè, la sua vita e la sua missione. Comprendere l'importanza e il valore dei Comandamenti per la religione ebraica e cristiana. Scoprire come fu necessario per Israele avere un Re. Comprendere che Re Davide spicca tra gli altri sovrani d'Israele per la sua fede in Dio. 	 Riepilogo della missione di Mosè e dell'Esodo. Analisi del significato e del valore dei comandamenti. Il ruolo dei Re nella conquista della Terra Promessa in particolare di Davide. 	Lettura e comprensione dal libro di testo. Ascoltare racconti biblici anche in video, dialogare sugli argomenti proposti. Eseguire esercizi. Riordino di sequenze e di immagini.	☐ Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Discussioni su argomenti	
I Profeti E L'annuncio Del Messia	 Scoprire nelle profezie l'annuncio del Messia, che per i cristiani è Gesù di Nazareth. 	 Il ruolo dei Profeti in Israele. Le profezie messianiche. 		di studio	
La Nascita Di Gesu'	 Saper riferire gli episodi del Natale raccontati nei Vangeli Riconoscere opere d'arte che parlino del Natale. 	 Lettura e comprensione di brani evangelici, in particolare del vangelo di Luca. Analisi di quadri relativi alla natività. 			
I Vangeli	 Conoscere le figure degli Evangelisti e le loro peculiari caratteristiche. 	 La vita e l'opera degli evangelisti. La formazione e la struttura dei Vangeli. 			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: ITALIAN Classe: QUINTA	0				
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto e parlato	 Ascoltare, comprendere e partecipare in modo pertinente a conversazioni e discussioni. Esprimere esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro. 	 Ascolto e rilevazione delle informazioni principali di un testo. Partecipazione a scambi comunicativi con compagni e docenti, attraverso messaggi semplici e chiari. Comprensione delle informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti. Racconti di esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e/o logico. 	 Ascolto e comprensione di testi Lettura di testi Produzione di testi Manipolazione di testi di vario tipo. Conversazioni guidate Uso di strumenti di consultazione: dizionario Compiti a casa Esercizi di analisi logica e grammaticale Guida all'elaborazione di scalette, schemi e mappe Dettati Giochi linguistici 	⊠Testi ⊠Prove di istituto ⊠Interrogazioni ⊠Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming □Problem solving ⊠Discussione guidata ⊠Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Lettura	 Discriminare diversi tipi di testi e utilizzare le inferenze per coglierne il messaggio. 	 Lettura e analisi di semplici testi di vario genere, esplicitando le informazioni essenziali. 	 Riordino di sequenze e di immagini 		
Scrittura	 Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 	Racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

		 Utilizzo, del lessico di base in modo sufficientemente adeguato.
Riflessione sulla lingua	 Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica. 	 Riconoscimento e analisi delle principali strutture grammaticali. Analizzare la frase nelle sue funzioni essenziali (soggetto, predicato e principali complementi). Riconoscimento della funzione dei principali segni interpuntivi. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Materia: INGLESE Classe: QUINTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto (comprension e orale)	 Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente individuandone il contesto d'uso 	 Espressioni familiari di uso quotidiano e formale, brevi storie, canzoni e filastrocche. 	 Ascolto attivo di una storia a fumetti Lettura attiva di semplice testi supportati da immagini Dialoghi e brevi conversazioni Completare un testo scrivendo le prole 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☐Test strutturati ☐Compiti di realtà	 ☑Videoconferenza ☑Didattica breve ☐Peer to peer ☑Lavoro di gruppo ☐Flipped classroom ☐Cooperative Learning ☑Brainstorming ☐Problem solving
Lettura (comprensione scritta)	 Leggere e comprendere testi brevi e semplici frasi accompagnate da immagini. 	 L'ora (quella "in punto" e la mezz'ora) e l'orologio 	mancanti (cloze tests) Semplici giochi didattica interattivi	□Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento	☑Discussione guidata☐Storytelling☐Role Playing



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

	 Comprendere brevi testi scritti riconoscendo parole familiari ed espressioni ricorrenti Leggere e comprendere semplici brani su argomenti relativi alla civiltà anglofona con lessico noto 		 Ripetizione di parole e brevi frasi Mappe concettuali 	□Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	□Gioco □ Homemade
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile semplici frasi su argomenti noti e su un modello dato	 Lessico numerico fino al 100 Daily routines Attività del tempo libero Lessico relativo alla descrizione fisica Descrizione di una giornata abituale seguendo un modello Descrivere ciò che si sta facendo in un determinato momento 			
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali	 Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale Localizzare oggetti, persone, animali Descrivere la propria giornata Interagire in modo comprensibile con un compagno/adulto per presentarsi Informarsi sulle preferenze Informarsi sulle abilità 			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Riflessioni sulla lingua	Riconoscere semplici strutture e funzioni linguistiche	Il verbo "have" e "be" alla prima, seconda, terza persona singolare, alla forma affermativa, negativa, interrogativa; alcuni verbi regolari al presente (prima, seconda, terza persona singolare) alla forma affermativa, negativa, interrogativa
		affermativa, negativa, interrogativa Present continuos Spelling delle parole

Materia: STORIA Classe: QUINTA						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate	
Uso delle fonti	 Utilizzare le informazioni in proprio possesso per ricostruire un fenomeno storico. 	 Fonti scritte o iconografiche per conoscere gli aspetti delle civiltà. 	 Lettura e comprensione di fonti di vario genere Selezione delle informazioni e dei dati Attività di sintesi. Costruzioni e/o uso di schemi, mappe e tabelle. Confronto tra situazioni per cogliere analogie e differenze. Ricostruzione degli eventi sulla linea del tempo. 	di fonti di vario genere Selezione delle informazioni e dei dati Attività di sintesi. Costruzioni e/o uso di schemi, mappe e tabelle. Confronto tra situazioni per cogliere analogie e differenze. Ricostruzione degli eventi sulla linea del tempo. Merove di istituto Interrogazioni Interrogazioni Interrogazioni Interrogazioni Interrogazioni Interrogazioni Interrogazioni Interrogazioni Interrogazioni Interventi Interventi	⊠Prove di istituto ⊠Interrogazioni ⊠Sintesi	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo
Organizzazione delle informazioni	 Leggere carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze 	■ Le carte geo-storiche.			□Compiti a casa ⊠Test strutturati	□Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving
Strumenti concettuali	 Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana. 	 Gli indicatori temporali. 			□Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche	☑Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco
Produzione scritta e orale	 Esporre in modo semplice e chiaro le conoscenze acquisite. 	 Gli aspetti caratterizzanti della civiltà greca e romana. 	 Confronto tra quadri di civiltà. 	⊠Discussioni su argomenti di studio	□ Homemade	

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

Materia: MATEMATICA

Materia: GEOGRAI Classe: QUINTA Nuclei fondanti	FIA Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Orientamento	 Individuare su una carta geografica i punti cardinali 	 I punti cardinali. 	 Lettura e comprensione del testo e delle carte Attività di sintesi 	□Testi ⊠Prove di istituto	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve
Il linguaggio della geograficità	 Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. 	 Tipologie di carte geografiche (carta -fisica - politica - tematica) Il planisfero 	 Costruzione di schemi e mappe Esercizi di completamento 	⊠Interrogazioni ⊠Sintesi □Relazioni □Compiti a casa	□Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning
Paesaggio, regione e sistema territoriale	 Conosce l'Italia fisica e politica. Conoscere i principali elementi che caratterizzano le Regioni Italiane. 	Le Regioni: aspetto fisico, climatico, culturale, amministrativo.	completamento Interpretazione e realizzazione di carte e grafici Completamento di carte mute Concetti topologici	☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche ☑ Discussioni su argomenti di studio	 ☑Brainstorming ☑Problem solving ☑Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade

Classe: QUINTA						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate	
Numeri	 Leggere, scrivere sia in cifra che in parola numeri interi e decimali Confrontare ed ordinare numeri interi e decimali Leggere, scrivere e rappresentare frazioni 	 I numeri interi e decimali. Le frazioni. Gli algoritmi del calcolo scritto e le strategie del calcolo orale. 	 Conversazioni con domande stimolo Esercitazioni guidate Lavori individuali Esercizi di calcolo orale 	☐Testi ☑Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa	☐Videoconferenza ☐Didattica breve ☐Peer to peer ☐Lavoro di gruppo ☐Flipped classroom ☐Cooperative Learning	

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina @ 0773/637182 @ 0773/639100

Contenuti

Semplici esperimenti

scientifici.

Nuclei fondanti

Oggetti, materiale e

trasformazioni

Obiettivi minimi

costruire in modo

Cominciare a riconoscere

regolarità nei fenomeni e a



Itic81500e@istruzione.it 🙀 Itic81500e@pec.istruzione.it 🜈 http://www.icprampolini.edu.it

Attività proposte

Conversazioni con

domande e stimolo

Modalità di verifica

⊠Testi

⊠Prove di istituto

Metodologie adottate

⊠Videoconferenza

☑Didattica breve



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	elementare il concetto di energia.	 L'energia e le sue principali fonti. 	Lezioni espositiveVisione di semplici	⊠Interrogazioni □Sintesi	□Peer to peer □Lavoro di gruppo
Osservare e sperimentare sul campo	 Conoscere e descrivere cosa sono e come si muovono i corpi celesti, con particolare riferimento a Terra, Luna, Sole e i pianeti del 	■ Il Sistema Solare.	esperimenti.Lavori individuali.Costruzione di mappe	⊠Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi	□Flipped classroom □Cooperative Learning 図Brainstorming 図Problem solving 図Discussione guidata □Storytelling
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Sistema solare. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.	 Il corpo umano: gli apparati. 		☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche ☑Discussioni su argomenti di studio	□Role Playing □Gioco □ Homemade

Materia: TECNOLOGIA Classe: QUINTA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Vedere e osservare	Osservare e riconoscere elementi dell'ambiente circostante.	 Disegno tecnico di semplici figure utilizzando gli strumenti adeguati. Guide d'uso/istruzioni di montaggio di semplici oggetti. 	 Esemplificazione dell'insegnate. Esercitazioni individuali. Ricerca grafica 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☑Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning
Prevedere e immaginare	 Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. 	 I vantaggi delle innovazioni tecnologiche. La storia di oggetti di uso quotidiano. 	della forma geometrica di uso comune. Elaborazione di schemi e tabelle	☑Test strutturati☐Compiti di realtà☐Giochi motori☑Interventi	☑Brainstorming☑Problem solving☑Discussione guidata☐Storytelling
Intervenire e trasformare	 Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	 Realizzazione di semplici oggetti in carta e/o cartoncino e descrizione di procedure. 	 Esercitazioni individuali di misurazione 	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	□Role Playing □Gioco □ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 70773/637182 70773/639100

	di T	
Itic81500e@istruzione.it		http://www.icprampolini.edu.

			Esercitazioni grafiche di disegno		
Materia: MUSICA Classe: QUINTA Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto e comprensione del linguaggio musicale	 Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. 	 Ascolto di brani di vario genere. Riconoscimento dei più comuni strumenti musicali. La notazione musicale. Usi e funzioni della musica nella realtà circostante. 	 Giochi musicali. Esercizi di ascolto guidato. Attività di musica e movimento. 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☑Test strutturati ☐Compiti di realtà	□Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving
Pratica strumentale, vocale, corporale	 Usare il corpo, gli oggetti, la voce e semplici strumenti per produrre suoni e ritmi. 	 Giochi di esplorazione vocale e di intonazione. Sequenze ritmiche con parti del corpo, oggetti e strumenti. 	 Dettati ritmici. Attività con strumenti ritmici 	□Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	☐ Discussione guidata ☐ Storytelling ☐ Role Playing ☐ Gioco ☐ Homemade

Classe: QUINTA						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate	
Esprimersi e comunicare	 Produrre elaborati personali per esprimere emozioni e sensazioni. 	 Produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Tecniche grafiche, pittoriche e manipolative. 	 Avviamento alla conoscenza dei codici del linguaggio visivo. 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi	⊠Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo	

Materia: ARTE E IMMAGINE



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina @ 0773/637182 @ 0773/639100

Materia: MOTORIA

Osservare e leggere immagini	 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	Le immagini (linee, colori, forme, volume, spazio) e il loro significato espressivo.	 Avviamento alla lettura dell'opera d'arte Lavoro individuale Realizzazione di elaborati graficopittorico con strumenti e tecniche 	□Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento ⊠Prove grafico/pittoriche	□Flipped classroom □Cooperative Learning ☑Brainstorming ☑Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	 Conoscere semplici opere d'arte. 	 I principali monumenti presenti sul proprio territorio. 	appropriate	□Discussioni su argomenti di studio	⊠ Homemade

Classe: QUINTA					
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Il corpo in relazione a spazio e tempo Il linguaggio del corpo	 Acquisire consapevolezza di sé attraverso la consapevolezza del proprio corpo. Adattare gli schemi motori e posturali alle variabili spaziali e temporali. Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i 	Schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva e simultanea. Drammatizzazione, mimo, danza.	 Esercizi ginnici eseguiti individualmente sul posto in diverse stazioni Esercizi per lo sviluppo del controllo motorio e della forza Balli, danze, 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☐Test strutturati ☐Compiti di realtà	□Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving
Il gioco, lo sport e le regole	■ Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco il valore della regola e	 Semplici coreografie o sequenze di movimento individuale o collettive. Varie forme di gioco. Le regole nel gioco. 	coreografie Attività di drammatizzazione Giochi mimico gestuali Percorsi misti Giochi motori	⊠Giochi motori ☑Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	□Discussione guidata □Storytelling ⊠Role Playing ⊠Gioco □ Homemade

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	l'importanza di rispettarla. Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.	 Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa e in ambienti esterni. 	 Individuali e di gruppo mantenendo il distanziamento 	
Salute, benessere e prevenzione	 Conoscere principi essenziali relativi alla salute e al benessere psicofisico. 	 Il benessere legato all'attività motoria. Il rapporto tra alimentazione esercizio fisico e salute. 		

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
La nascita della Chiesa	 Scoprire come, dopo la Pentecoste, la Chiesa nasce e si diffonde. 	 Il racconto della Pentecoste. La vita dei primi cristiani. La domus ecclesie e il domine dies. 	 Letture e comprensione. Ascolto di racconti biblici. Video 	⊠Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi	⊠Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo
Pietro Paolo e i Martiri	 Conoscere la vita e la missione di Pietro, Paolo e di Stefano. 	 La vita e la missione di Pietro primo Papa. Paolo l'apostolo delle genti: da persecutore ad Apostolo. Le persecuzioni. Stefano e i martiri. Editto di Costantino e Teodosio. 	 Video Dialoghi su argomenti proposti. Mappe concettuali. Esercizi. Ricerche Riordino di sequenze e immagini. 	□Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove	 ☑Flipped classroom ☐Cooperative Learning ☐Brainstorming ☐Problem solving ☑Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing
Le chiese cristiane	 Scoprire come sono nate le confessioni cristiane e conoscerne le caratteristiche principali. 	 Lo scisma d'Oriente. L'organizzazione e la dottrina della Chiesa Cattolica, L'organizzazione e la 		vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	□Gioco □ Homemade

dottrina della Chiesa

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 7773/637182 7773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

		Ortodossa. L'organizzazione e i principi fondanti delle Chiese Protestanti.
Le religioni non	Scoprire gli elementi	■ Ebraismo: Sinagoga e
cristiane	fondamentali delle	Sabath, la Tanak.
	religioni non	 Islam: la Moschea,
	cristiane.	Maometto e il Corano.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Materia: ITALIANO Classe: PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate		
Ascoltare	 Individuare le informazioni più importanti in una comunicazione orale usufruendo anche di quesiti predisposti 	 Ascolto di brani di vario tipo anche in modalità digitale 	 Ascolto attivo di testi Lettura attiva, guidata e non di testi Distinguere lo schema narrativo: inizio, complicazione, 	☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom		
Leggere	 Leggere un manuale di studio riuscendo ad orientarsi al suo interno Migliorare la tecnica di lettura ad alta voce. Leggere in modalità silenziosa testi di vario genere Leggere in modo 	 Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa Punteggiatura: elementi e funzioni principali Lettura e comprensione delle seguenti tipologie di testo: favola, fiaba, mito ed Epica classica 	svolgimento, conclusione. Distinguere nelle strutture narrative ruoli, funzioni. Distinguere la successione logica di eventi, di azioni e dei tempi e luoghi. Dividere un testo in sequenze. Raccontare esperienze	 ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche 	□Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade		

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	sufficientemente chiaro, cogliendo il significato del messaggio letto Riconoscere le caratteristiche di alcuni tipi di testo		personali. Utilizzare il dizionario. Esercizi di comprensione, analisi, lessico. Riscrittura di testi di vario tipo. Produzione di semplici	⊠Discussioni su argomenti di studio	
Parlare	 Esporre in modo chiaro e ordinato quanto appreso Raccontare in maniera comprensibile le proprie esperienze personali Arricchire il lessico di base 	 Conversazione e discussioni guidate Lessico di uso quotidiano e lessico di base, relativo alle discipline di studio 	testi mediante fasi: pianificazione, stesura, revisione. Guida all'elaborazione di scalette, schemi, mappe. Conversazioni e		
Scrivere	 Ridurre gli errori di ortografia e punteggiatura attraverso l'autocorrezione Produrre semplici testi scritti in maniera sufficientemente chiara e coerente, corretti dal punto di vista morfosintattico e lessicale Realizzare semplici forme di scrittura creativa Utilizzare i vocaboli appresi in base alla situazione comunicativa 	 Principali norme grammaticali Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione dei seguenti tipi di testo: descrittivo narrativo, espositivo Struttura e organizzazione di diverse tipologie di testi 	 discussioni sui temi dati. Visione di filmati. Esercitazioni su fonologia, ortografia, morfologia, lessico. Analisi grammaticale. Correzione ed autocorrezione. Utilizzo di strumenti informatici. 		

Materia: ITALIANO Classe: SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascoltare	 Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale 	 Individuazione dei principali elementi costitutivi di un testo Il significato di termini di uso 	 Ascolto attivo di testi Lettura attiva, guidata e non, di testi 	⊠Testi □Prove di istituto	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100





		frequente in testi di diverso	■ Produzione di testi	⊠Interrogazioni	□Peer to peer
		registro comunicativo • Comprensione di termini specifici anche di linguaggi settoriali	 Guida all'ascolto attento e consapevole di un testo in prosa e in versi 	⊠Sintesi □Relazioni	⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom
Leggere	 Leggere correttamente rispettando i suoni e la punteggiatura Migliorare la velocità di lettura Riconoscere luoghi, personaggi e tempi della narrazione Riconoscere versi, strofe, rime e le principali figure retoriche in un testo poetico 	 Strategie di lettura: lettura globale esplorativa, di consultazione ed espressiva Lettura e comprensione delle seguenti tipologie di testo: horror, giallo, comico, poesia Letteratura: origini della lingua; Dante, Petrarca, Boccaccio; aspetti generali dei movimenti culturali dal 1400 al 1700 	prosa e in versi Riscrittura e manipolazione di testi di vario tipo Conversazioni e discussioni su un tema dato Uso di strumenti di consultazione (dizionario, internet) Organizzazione di una ricerca (ipotesi, progettazione, attuazione) Visione di documentari e	 ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio 	□Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
Parlare	 Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico Riferire semplici argomenti di studio. Arricchire il lessico di base 	 Conversazione e discussioni guidate Lessico relativo alle discipline di studio Elementi basilari della comunicazione 	filmati Esercizi di analisi grammaticale e logica Guida all'elaborazione autonoma di scalette, schemi e mappe Utilizzo di strumenti		
Scrivere	 Usare una scrittura chiara e leggibile Migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati Usare frasi brevi, ma collegate in modo logico Rispettare la pertinenza al testo 	 Principali norme morfosintattiche Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione Struttura e organizzazione di diverse tipologie di testi: diario, lettera, riassunto, testo poetico 	informatici		
Riflettere sulla lingua	Conoscere le regole ortograficheIndividuare in una	 Verbo, pronomi relativi, avverbi, la frase minima, soggetto, predicato, principali complementi 			



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

-	
18	ltic81500e@istruzione.it
2	THEOLOGIC IN THE LONG.TH

Materia: ITALIANO



tic81500e@pec.istruzione.it 🌈 http://www.icprampolini.edu.it

frase gli elementi morfologici e sintattici				
------------------------------------------------	--	--	--	--

Classe: TERZA						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate	
Ascoltare	■ Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale	 Individuazione dei principali elementi costitutivi di un testo Il significato di termini di uso frequente in testi di diverso registro comunicativo Comprensione di termini specifici anche di linguaggi settoriali 	 Ascolto attivo di testi Lettura attiva, guidata e non, di testi Produzione di testi Guida all'ascolto attento e consapevole di un testo in prosa e in versi Riscrittura e 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☑Sintesi ☑Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming	
Leggere	 Leggere correttamente rispettando i suoni e la punteggiatura Migliorare la velocità di lettura Riconoscere luoghi, personaggi e tempi della narrazione Riconoscere versi, strofe, rime e le principali figure retoriche in un testo poetico 	 Strategie di lettura: lettura globale - esplorativa, di consultazione ed espressiva Lettura e comprensione delle seguenti tipologie di testo: fantasy, il romanzo storico, sociale, psicologico, formazione, poesia Letteratura: aspetti generali dei movimenti culturali del 1800 e del 1900 	manipolazione di testi di vario tipo Conversazioni e discussioni su un tema dato Uso di strumenti di consultazione (dizionario, internet) Organizzazione del lavoro di ricerca (ipotesiprogettazione- attuazione) Visione di documentari e filmati	⊠Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	 ☑Problem solving ☑Discussione guidata ☑Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☒ Homemade 	
Parlare	 Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico. Riferire semplici argomenti di studio 	 Modalità che regolano la conversazione e la discussione Lessico relativo alle discipline di studio. Elementi basilari della comunicazione 	 Esercizi di analisi logica e del periodo Guida all'elaborazione autonoma di scalette, schemi e mappe Utilizzo di strumenti informatici 			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Scrivere	 Usare una scrittura chiara e 	 Principali norme morfo- 	T	
!	leggibile.	sintattiche	ļ	
,	 Migliorare il controllo 	Fasi della produzione scritta:	ı	
,	ortografico, correggendo	ideazione, pianificazione,	ļ	
!	in autonomia gli errori	stesura, revisione		
	segnalati	 Struttura e organizzazione di 		
	■ Usare frasi brevi, ma	diverse tipologie di testi:		
!	collegate in modo logico	riassunto, testo argomentativo,		
!	Rispettare la	testo poetico, recensione		
,	pertinenza al testo.	i ,		
!	 Utilizzare un lessico 	l		
	appropriato	l		
Riflettere sulla	•Riconoscere nei testi e	•Le congiunzioni, il verbo, la	1	
lingua	nelle comunicazioni orali	sintassi del periodo.		
!	le principali strutture	bilitabli dei periodo.		
!	grammaticali e sintattiche.			
	•Utilizzare le principali	l		
	strutture grammaticali e	l		
!	sintattiche nello scrivere e			
!	nel parlare.			
!	•Usare consapevolmente un	l		
!	lessico adeguato alle varie	l		
1	situazioni comunicative.	I		

Materia: STORIA **Classe: PRIMA**

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate		
Uso delle fonti	Sapersi orientare nel testo e riconoscere una fonte storica	Dal mondo antico all'Alto MedioevoFormazione	Lettura e comprensione di fonti di vario tipoAttività di sintesi.	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer		
Organizzazione delle informazioni	 Organizzare le informazioni secondo gli indicatori spazio- temporali 	dell'Europa ■ Il Basso Medioevo	 Selezione delle informazioni Costruzioni di schemi e mappe guidate 	Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa	⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom □Cooperative Learning		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Strumenti concettuali	 Individuare le caratteristiche significative di un'epoca e descriverle con linguaggio semplice. Distinguere le cause e gli effetti di un evento storico Costruire schemi, mappe Ricavare le informazioni principali da cartine, tabelle, quadri e foto 	 Esercizi di lessico e di completamento. Confronto tra situazioni per cogliere analogie e differenze Ricerche e approfondimenti anche con l'utilizzo di strumenti informatici Ricostruzione degli eventi sulla linea del tempo Visione di filmati 	⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	⊠Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata ⊠Storytelling ⊠Role Playing □Gioco □ Homemade
Produzione scritta e orale	 Produrre semplici testi usando il linguaggio specifico 			

Materia: STORIA Classe: SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	Sapersi orientare nel testo e riconoscere una fonte storica Collocare un evento storico nel suo contesto e sulla linea del tempo Ricavare le informazioni principali dall'esame di un testo e dalla lettura di carte storiche	 Età moderna: viaggi di esplorazione Il Cinquecento Il Seicento L'età delle rivoluzioni 	 Lettura e comprensione di fonti di vario tipo Attività di sintesi. Selezione delle informazioni Costruzioni di schemi e mappe Esercizi di lessico e di completamento Confronto tra situazioni per cogliere analogie e 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☑Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati ☑Compiti di realtà ☐Giochi motori	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata
Strumenti concettuali	 Costruire schemi, mappe Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati. Riconoscere le cause e gli 		differenze Ricerche e approfondimenti anche con l'utilizzo di strumenti informatici Ricostruzione degli eventi		Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	effetti di un evento storico	sulla linea del tempo Confronto tra quadri di	⊠Discussioni su argomenti di studio	
Produzione scritta e orale	 Partecipare a discussioni guidate su importanti 	civiltà. Visione di filmati		
Coraic	eventi storici			
	Costruire semplici schemi			
	e testi, anche in formato digitale, usando il			
	linguaggio specifico			

Materia: STORIA Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni	 Lavorare sulle fonti per ricavare dati e informazioni Leggere e comprendere le informazioni fondamentali dei testi storici Conoscere e comprendere alcuni aspetti delle organizzazioni e delle istituzioni politiche, sociali ed economiche nel tempo e nello spazio Collocare gli eventi nel 	 Risorgimento italiano Imperialismo e Grande Guerra Regimi totalitari e II guerra mondiale Nascita della Repubblica 	 Lettura e comprensione di fonti di vario tipo Selezione delle informazioni e dei dati Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe Confronto tra situazioni per cogliere analogie e differenze Ricerche e approfondimenti anche con l'utilizzo di strumenti informatici 	☐ Testi ☐ Prove di istituto ☐ Interrogazioni ☐ Sintesi ☐ Relazioni ☐ Compiti a casa ☐ Test strutturati ☐ Compiti di realtà ☐ Giochi motori ☐ Interventi ☐ Prove vocali/strumento ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove di Istituto ☐ Prove di istituto ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove di istituto ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove di istituto ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove di istituto ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove grafico/pittoriche ☐ Prove di istituto ☐ Prove grafico/pittoriche	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata ⊠Storytelling ⊠Role Playing □Gioco
Strumenti	tempo Costruire schemi e		 Ricostruzione degli eventi sulla linea del tempo Confronto tra quadri di 	⊠Discussioni su argomenti di studio	☐ Homemade
concettuali	ricavare le informazioni principali da tabelle, grafici, immagini		civiltà Formulazione di ipotesi e		

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Produzione scritta	■ Riferire oralmente un	confronto con le
e orale	argomento in modo	informazioni date
	sufficientemente chiaro e	■ Visione di filmati
	corretto	
	 Esprimersi per iscritto in 	
	maniera coerente e con	
	linguaggio appropriato	
	 Partecipare a discussioni 	
	guidate su importanti	
	eventi storici esponendo la	
	propria opinione	

Materia: GEOGRAFIA

Classe: PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Orientamento Linguaggio della geo-graficità	 Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando, punti cardinali e coordinate geografiche Leggere e interpretare semplici carte geografiche, tabelle e grafici Descrivere con chiarezza le principali caratteristiche di un territorio Saper utilizzare i principali termini del lessico specifico per presentare argomenti geografici 	 Gli strumenti della Geografia Ambienti e paesaggi naturali in Italia e in Europa Popolazione, cultura ed economia 	 Lettura e comprensione del testo Selezione delle informazioni Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe guidate. Esercizi di completamento Interpretazione e realizzazione di carte e grafici Ricerche e approfondimenti. Visione di filmati. 	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni ⊠Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	■ Individuare gli elementi		
Paesaggio	caratteristici dei paesaggi		
	italiani ed europei.		
	 Riconoscere le principali 		
	relazioni tra fenomeni		
	geografici		
	■ Comprendere gli effetti		
	dell'intervento umano sul		
	territorio		
Regione e sistema	Comprendere		
territoriale	l'importanza di tutelare il		
	patrimonio naturale e		
	culturale		

Materia: GEOGRAFIA Classe: SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Orientamento Linguaggio della geo-graficità	 Sapersi orientare sulle carte e sul territorio Leggere e interpretare carte geografiche, tabelle e grafici Ricavare informazioni da un testo Descrivere con chiarezza le principali caratteristiche di un paese europeo utilizzando schemi, carte, grafici 	•L'Unione europea e gli Stati Europei	 Lettura e comprensione del testo e delle carte Selezione delle informazioni Attività di sintesi. Costruzioni di schemi e mappe Esercizi di completamento Interpretazione e realizzazione di carte e grafici Ricerche e approfondimenti 	 ☑Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☑Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati ☑Compiti di realtà ☐Giochi motori ☑Interventi 	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom □Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata □Storytelling
Paesaggio	 Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani ed europei Riconoscere le principali relazioni tra fenomeni 		■ Visione di filmati	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	□Role Playing □Gioco □ Homemade

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	geografici Comprendere gli effetti dell'intervento umano sul territorio		
Regione e sistema territoriale	 Riconoscere in un paesaggio gli elementi caratterizzanti il territorio. Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio naturale e culturale 		

Materia: GEOGRAFIA Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Orientamento	 Sapersi orientare sulle carte e sul territorio Leggere e ricavare le informazioni principali da carte geografiche, tabelle, grafici, foto 	• Gli Stati extraeuropei	 Lettura e comprensione del testo e delle carte Selezione delle informazioni Attività di sintesi Costruzioni di schemi e 	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni ⊠Sintesi □Relazioni	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom
Linguaggio della geo-graficità	 Descrivere con chiarezza le principali caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio specifico 		mappe Esercizi di completamento Interpretazione e realizzazione di carte e	⊠Compiti a casa⊠Test strutturati⊠Compiti di realtà□Giochi motori	□Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata
Paesaggio	 Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi dei continenti extraeuropei Riconoscere le principali relazioni tra fenomeni geografici 		grafici Ricerche e approfondimenti Visione di filmati	 ☑Interventi ☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche ☑Discussioni su argomenti di studio 	□Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Regione e sistema	Comprendere		
territoriale	l'importanza di tutelare il		
	patrimonio naturale e		
	culturale e partecipare a		
	discussioni guidate su tali		
	problematiche		

Materia: LINGUE (INGLESE-FRANCESE- SPAGNOLO)

Classe: PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto (Comprensione orale) Lettura (Comprensione scritta) Scrittura (Produzione scritta) Parlato (produzione e interazione orale)	 Comprendere il significato di un semplice messaggio Leggere e comprendere in modo globale semplici testi Produrre semplici testi di tipo personale e quotidiano Produrre e interagire attraverso l'uso di semplici frasi di tipo personale di uso quotidiano 	 La Classe I giorni della settimana, i mesi, le stagioni Nazioni e Nazionalità Colori e numeri Famiglia Aspetto Fisico Casa Attività quotidiana Scuola, materie Scolastiche Orario 	 Ascolto attivo di testi Lettura attiva di testi semplici e brevi Conversazione/ brevi e semplici interazioni su argomenti noti Uso di strumenti di consultazione (Vocab./Internet.) Visione di documenti e filmati/brevi video Elaborazione di Schemi/Mappe 	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	 ☑Videoconferenza ☑Didattica breve ☐Peer to peer ☐Lavoro di gruppo ☐Flipped classroom ☐Cooperative Learning ☑Brainstorming ☐Problem solving ☐Discussione guidata ☐Storytelling ☑Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **a** 0773/637182 **a** 0773/639100

tic81500e@istruzione.it itic81500e@pec.istruzione.it it http://www.icprampolini.edu.it

Materia: LINGUE (INGLESE-FRANCESE- SPAGNOLO) Classe: SECONDA Metodologie adottate Nuclei fondanti **Obiettivi minimi** Contenuti Attività proposte Modalità di verifica Comprendere il Chiedere/dare informazioni e Ascolto attivo di testi Ascolto □Testi ⊠Videoconferenza significato di un indicazioni Lettura attiva di testi (Comprensione □Prove di istituto ⊠Didattica breve messaggio anche non orale) Città semplici e brevi ⊠Interrogazioni □Peer to peer Tempo Metereologico personale Conversazione/ brevi e □Sintesi □Lavoro di gruppo Comprendere il Cibo/Bevande/Ristorante semplici interazioni su Lettura □Flipped classroom □Relazioni significato di un testo Luoghi e Negozi nella città argomenti noti (Comprensione ⊠Compiti a casa □Cooperative Learning Shopping/Abbigliamento Uso di strumenti di anche non personale scritta) Luoghi di vacanza e attività **⊠**Brainstorming Produrre testi più consultazione **⊠**Test strutturati Scrittura Mezzi di Trasporto articolati anche non (Vocab./Internet.) (Produzione □Problem solving ⊠Compiti di realtà Musica/Tecnologia Visione di documenti e scritta) personali □Giochi motori □Discussione guidata filmati/brevi video Produrre e interagire Parlato ⊠Interventi □ Storytelling Elaborazione di (produzione utilizzando la lingua in □Prove vocali/strumento ⊠Role Playing Schemi/Mappe e interazione contesti noti □Prove grafico/pittoriche □Gioco orale) □Discussioni su argomenti di ☐ Homemade studio

Materia: LINGUE (INGLESE-FRANCESE- SPAGNOLO)

Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere il significato di un messaggio via via più articolato di vario genere	 Vacanze/Viaggiare Mezzi di trasporto Città Problemi Climatici 	 Ascolto attivo di testi Lettura attiva di testi semplici e brevi Conversazione/ brevi e 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer
Lettura (Comprensione scritta)	Comprendere il significato di un testo via via più articolato di vario genere	Inquinamento/RicicloFlora/FaunaSalute/Sport	semplici interazioni su argomenti noti	□Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa	□Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Scrittura (Produzione scritta)	Produrre testi di vario genere	CLIL: Storia/Arte/Scienze/Geogr afia	Uso di strumenti di consultazione (Vocab./Internet.)	⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori	⊠Brainstorming □Problem solving □Discussione guidata
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre e interagire utilizzando la lingua in contesti noti e in modo più autonomo		 Visione di documenti e filmati/brevi video Elaborazione di Schemi/Mappe 	 ☑Interventi ☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche ☐Discussioni su argomenti di studio 	□Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade

Materia: MATEMATICA

Classe: PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Il numero: insiemi N e Q ⁺	 Rappresentare numeri interi e decimali sulla retta orientata Eseguire le operazioni dirette e inverse (per la divisione solo con due cifre al divisore) Eseguire semplici espressioni Elevare a potenza Scomporre in fattori primi numeri non troppo grandi Calcolare m. c.m. e M. C. D. tra due o tre numeri Utilizzare la frazione come operatore 	 I numeri naturali e decimali Le quattro operazioni Potenze di numeri naturali e decimali Multipli e divisori di un numero Criteri di divisibilità. Numeri primi e numeri composti Scomposizione in fattori primi M.C.D. e m.c.m. La frazione come operatore. Classificazione delle frazioni Frazioni equivalenti. Confronto tra frazioni 	 Esercizi con crescente livello di difficoltà Lavori individuali Correzione delle produzioni, individuazione degli errori e riflessioni su di essi Costruzione di mappe Conversazioni con domande stimolo Esercitazioni pratiche 	□Testi □Prove di istituto □Interrogazioni □Sintesi □Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve ⊠Peer to peer □Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom ⊠Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade
	Conoscere, descrivere e riprodurre enti e figure geometriche utilizzando termini e strumenti adeguati	 Gli enti geometrici fondamentali: punto, linea, piano, retta, semiretta, segmento Segmenti-problemi 			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Spazio e figure	 Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane: triangoli e quadrilateri Rappresentare punti, segmenti e poligoni nel piano cartesiano Conoscere e saper eseguire semplici conversioni una grandezza Svolgere semplici operazioni nei sistemi non decimali Saper calcolare lati, angoli e perimetro dei triangoli 	 Gli angoli Concetto di grandezza e sua misura Misure di lunghezza, capacità, peso Sistemi di misura non decimali I poligoni e le loro caratteristiche: triangoli e quadrilateri 	
Relazioni e funzioni	Rappresentare insieme di dati	Il piano cartesiano	
Dati e previsioni	 Fare una semplice raccolta di dati. Saper rappresentare i dati con un grafico opportuno 	 La raccolta e l'organizzazione dei dati Le rappresentazioni grafiche. 	

Materia: MATEMATICA Classe: SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
	 Eseguire operazioni dirette e inverse con le frazioni Calcolare semplici espressioni con le frazioni 	 Le classi di equivalenza e l'insieme Q+ Le operazioni con i numeri razionali Semplici problemi con 	 Esercitazioni guidate Esercizi con crescente livello di difficoltà Lavori individuali 	☐Testi ☑Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi	☑Videoconferenza☑Didattica breve☑Peer to peer☐Lavoro di gruppo



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Il numero: L'insieme Q ⁺	 Risolvere semplici problemi con le frazioni Riconoscere e confrontare i numeri decimali Conoscere il significato di radice quadrata Utilizzare diversi strumenti per calcolare le radici quadrate Saper approssimare un numero decimale Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o grandezze Risolvere proporzioni Calcolare le percentuali Saper calcolare lati, angoli e perimetro dei quadrilateri Saper applicare formule dirette e inverse per calcolare le aree di triangoli e quadrilateri Saper applicare il Teorema di Pitagora al triangolo rettangolo e alle altre figure piane. Saper costruire figure simili noto il rapporto di similitudine 	le frazioni. Dalla frazione ai numeri decimali Approssimazione e arrotondamento La radice quadrata e le sue proprietà Rapporti e proporzioni Le percentuali Triangoli e quadrilateri Figure equivalenti Misura di una superficie Area dei triangoli e dei quadrilateri Il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni. Figure simili e rapporto di similitudine	 Correzione delle produzioni, individuazione degli errori e riflessioni su di essi Costruzione di mappe Esercitazioni pratiche 	□Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	 ☑Flipped classroom ☑Cooperative Learning ☑Brainstorming ☑Problem solving ☐Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade
Relazioni e funzioni	 Individuare grandezze proporzionali Risolvere semplici problemi con la proporzionalità 	La proporzionalità			
Dati e previsioni	Selezionare i dati in base a una	La raccolta e l'organizzazione dei dati in tabelle			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

caratteristica, ordinarli e organizzarli in tabelle	Rappresentazioni grafiche		
Calcolare moda, media e mediana			

Materia: MATEMATICA

Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Il numero: L'insieme R	 Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata Eseguire le operazioni dirette e inverse con i numeri relativi Risolvere semplici espressioni letterali. Riconoscere monomi e polinomi Operare con i monomi e polinomi Risolvere e verificare semplici equazioni di primo grado ad una incognita 	 Numeri relativi e operazioni Espressioni letterali. Monomi e operazioni Polinomi e operazioni Prodotti notevoli Identità ed equazioni Equazioni equivalenti e principi di equivalenza Risoluzione e discussione di un'equazione di 1° grado ad una incognita 	Esercitazioni guidate Esercizi con crescente livello di difficoltà Lavori individuali Correzione delle produzioni, individuazione degli errori e riflessioni su di essi Costruzione di mappe Esercitazioni pratiche	□Testi ⊠Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve ⊠Peer to peer □Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom ⊠Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □Hemomada
Spazio e figure	 Conoscere la circonferenza ed il cerchio e le loro parti Saper calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio Riconoscere poligoni inscritti e circoscritti Conoscere i solidi e le loro caratteristiche Misurare e calcolare volumi, aree e peso specifico dei 	 La circonferenza e le sue parti Angoli al centro e alla circonferenza Il cerchio e le sue parti. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio Poligoni inscritti e circoscritti: generalità I poliedri: prismi e piramidi Equivalenza dei solidi 		□Discussioni su argomenti di studio	□ Homemade

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	 solidi studiati Risolvere semplici problemi anche utilizzando il formulario 	 Il peso specifico Generalità sui solidi di rotazione: cilindro e cono
Relazioni e funzioni	 Rappresentare i numeri relativi nel piano cartesiano Rappresentare segmenti e poligoni sul piano cartesiano Riconoscere e rappresentare relazioni nel piano cartesiano 	 Il piano cartesiano e i numeri relativi Segmenti e poligono nel piano cartesiano Grafici nel piano cartesiano
Dati e previsioni	 Conoscere ed usare strumenti statistici (grafici, medie e mediane) Esprimere la probabilità di un evento utilizzando la notazione frazionaria 	 Le fasi di una rilevazione statistica Frequenza, mediana, moda e media Eventi casuali e probabilità: generalità Semplici tabelle e grafici per il calcolo della probabilità

Materia: SCIENZE **Classe: PRIMA**

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Fisica e chimica	 Conoscere e utilizzare il metodo scientifico Saper eseguire misure usando strumenti appropriati Conoscere le proprietà della materia e i suoi diversi stati, saperne illustrare le caratteristiche Conoscere la differenza tra temperatura e calore 	 Il metodo scientifico La materia, i suoi stati di aggregazione e le sue proprietà La temperatura, il calore e i cambiamenti di stato 	 Esercitazioni guidate Lavori individuali Correzione delle produzioni, individuazione degli errori e riflessioni su di essi Costruzione di mappe Conversazioni con 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☑Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati ☑Compiti di realtà	 ☑Videoconferenza ☐Didattica breve ☑Peer to peer ☐Lavoro di gruppo ☑Flipped classroom ☑Cooperative Learning ☐Brainstorming ☑Problem solving



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	 Saper misurare la temperatura Illustrare come e perché avvengono i cambiamenti di stato 		domande stimolo • Esercitazioni pratiche	□Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	☑Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade
Biologia	 Conoscere e saper descrivere le caratteristiche degli esseri viventi Conoscere e saper illustrare analogie e differenze tra cellule animali e cellule vegetali Sapere come si riproduce una cellula Sapere utilizzare i criteri di classificazione Saper illustrare le differenze tra diversi tipi di organismi microscopici e conoscerne gli ambienti di vita Conoscere le parti principali di una pianta e saperne illustrare le funzioni Conoscere l'organizzazione degli animali e le funzioni fondamentali 	 Il mondo dei viventi. Come è fatta una cellula. La riproduzione cellulare Le caratteristiche generali dei cinque regni dei viventi Monere, Protisti, Funghi, Virus: generalità Il mondo vegetale Il mondo animale 			
Scienze della Terra	 Conoscere la composizione dell'aria e sapere cos'è la pressione atmosferica. Conoscere le proprietà dell'acqua. Saper descrivere il ciclo dell'acqua. Conoscere la distribuzione delle acque sulla Terra. 	 L'aria e l'atmosfera L'acqua e l'idrosfera Il suolo e la litosfera 			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Conoscere le caratteristiche del suolo.		

Materia: SCIENZE Classe: SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Fisica e chimica	 Conoscere e saper illustrare le differenze tra miscugli e composti Conoscere semplici esperienze di separazione di miscugli Conoscere la differenza fra acido e base anche attraverso l'utilizzo di un indicatore Conoscere semplici esempi di relazioni tra moto, forza ed equilibrio di un corpo in contesti diversi 	 Introduzione alla chimica I miscugli omogenei ed eterogenei e le tecniche di separazione Gli elementi e i composti Le sostanze acide, basiche e neutre: generalità Il movimento, le forze e l'equilibrio 	 Esercitazioni guidate Lavori individuali Correzione delle produzioni, individuazione degli errori e riflessioni su di essi Costruzione di mappe Conversazioni con domande stimolo Esercitazioni pratiche 	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi ⊠Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di	
Biologia	 Conoscere la struttura generale del corpo umano Conoscere l'anatomia e la fisiologia dei vari apparati Conoscere le principali malattie di ogni apparato Conoscere la funzione dei nutrienti 	 Le diverse parti del corpo umano L'apparato tegumentario L'apparato locomotore L'apparato respiratorio L'apparato digerente L'apparato circolatorio 		studio	

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	Sapere quali sono e come funzionano le difese del nostro corpo	 Il sistema linfatico e i meccanismi di difesa dell'organismo 		
Scienze della Terra	 Conoscere la differenza tra minerale e roccia Descrivere le caratteristiche delle rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche 	• Le rocce		

Materia: SCIENZE **Classe: TERZA**

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Fisica e Chimica	 Sapere quando un corpo è in equilibrio Conoscere i diversi tipi di leva Conoscere il principio di Archimede 	 L'equilibrio e le leve: generalità Il principio di Archimede e il galleggiamento 	 Esercitazioni guidate Lavori individuali Correzione delle produzioni, individuazione degli errori e riflessioni su di 	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☑Relazioni	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve ⊠Peer to peer □Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom
Scienza della Terra	 Conoscere e saper descrivere la struttura della Terra Saper descrivere le caratteristiche dei vulcani e le cause dei terremoti Descrivere la deriva dei continenti Conoscere i movimenti delle placche 	 La struttura della Terra I vulcani e i terremoti Le trasformazioni della crosta terrestre La Terra e la Luna Il Sistema Solare e l'Universo 	essi Costruzione di mappe Conversazioni con domande stimolo Esercitazioni pratiche	 ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio 	 ⊠Cooperative Learning □Brainstorming ⊠Problem solving □Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	 Descrivere i movimenti della Terra, della Luna e le loro conseguenze Conoscere come è fatto il Sistema Solare Conoscere le teorie sulla 			
Biologia	formazione dell'Universo Conoscere e descrivere l'anatomia e la fisiologia dei Sistemi Nervoso ed Endocrino Conoscere e descrivere l'anatomia e la fisiologia degli Organi di Senso Sapere come avviene la riproduzione umana Descrivere la struttura del DNA e RNA Conoscere le leggi di Mendel e le principali malattie ereditarie	 Il Sistema Nervoso ed Endocrino Gli Organi di Senso La riproduzione umana Gli Acidi Nucleici La Genetica e la trasmissione dei caratteri 		

Materia: TECNOLOGIA **Classe: PRIMA**

N	Nuclei fondanti		Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
	a tecnologia dei nateriali	•	Conoscere le informazioni di base su origine, proprietà, tecnologie di lavorazione e uso dei materiali Utilizzare in modo essenziale il linguaggio specifico	Conoscere i materiali (ad esempio): Il legno La carta Il vetro e la ceramica I materiali metallici Le fibre tessili	Riconoscere i materiali impiegati in semplici oggetti e manufatti Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà di alcuni materiali Costruzioni geometriche con traduzione dal testo	☐Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo □Flipped classroom □Cooperative Learning



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

		gomme	Ricerca grafica della forma geometrica (globale e/o	⊠Test strutturati □Compiti di realtà	☑Brainstorming ☑Problem solving
Il disegno geometrico	 Usare gli strumenti e rappresentare graficamente in modo generalmente accettabile Tradurre una informazione da verbale a grafica 	 Conoscenze di base: gli strumenti del disegno (per tracciare, di guida, di misura) Composizioni (con linee rette e/o curve, modulari) Le figure piane fondamentali 	delle parti) in oggetti di uso comune Esercitazioni individuali di misurazione	□Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	☑Discussione guidata □Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade

Materia: TECNOLOGIA Classe: SECONDA

			1	75 7 71 72 70	
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Le tecnologie	Conoscere gli aspetti	L'agricoltura	Lettura attiva di testi	□Testi	⊠Videoconferenza
agroalimentari	essenziali dell'area	L'allevamento	semplici e brevi	□Prove di istituto	⊠Didattica breve
	tematica	La pesca	Visione di documenti e	⊠Interrogazioni	☐Peer to peer
	Comprendere e utilizzare in mode adaquete il.	La produzione alimentare	filmati/brevi video Elaborazione di schemi e	□Sintesi	□Lavoro di gruppo
	in modo adeguato il linguaggio specifico	Le tecnologie di conservazione	tabelle	□Relazioni	□Flipped classroom
Territorio, città,	Conoscere gli aspetti	Il territorio e la città	 Costruzione di mappe 	⊠Compiti a casa	☐Cooperative Learning
abitazioni	essenziali dell'area	L'edilizia	 Esercitazioni grafiche 	⊠Test strutturati	⊠Brainstorming
	tematica	L'abitazione	guidate	□Compiti di realtà	⊠Problem solving
	Comprendere e utilizzare		 Lavori individuali 	□Giochi motori	☑Discussione guidata
	in modo adeguato il			⊠Interventi	□Storytelling
T1 11	linguaggio specifico	Y C'		□Prove vocali/strumento	☐Role Playing
Il disegno	Usare gli strumenti e	Le figure geometriche fondamentali		⊠Prove grafico/pittoriche	□Gioco
geometrico	rappresentare graficamente in modo generalmente	Tondamentan		⊠Discussioni su argomenti di	☐ Homemade
	accettabile	OPZIONALE		studio	
	 Tradurre una informazione 	Le strutture modulari			
	da verbale a grafica	 La riproduzione in scala 			
		(riduzione e ingrandimento)			

ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100

itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

tridimensionale e to s iii (s	Conoscere gli elementi essenziali del disegno ecnico per rappresentare semplici solidi e manufatti n proiezioni ortogonali (anche con l'uso di griglie/reticoli ortogonali) Comprendere e utilizzare in modo adeguato il inguaggio specifico	
-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Materia: TECNOLOGIA

Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Le risorse energetiche Il mondo delle comunicazioni	Conoscere gli aspetti essenziali dell'area tematica Comprendere e utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico Conoscere gli aspetti essenziali dell'area tematica Comprendere e utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico	Le manifestazioni dell'energia Le fonti di energia rinnovabili Le fonti di energia non rinnovabili Le centrali a combustibile e termonucleari L'energia elettrica (cenni) I mezzi di comunicazione (es.: stampa, fotografia, cinema, ecc.)	 Lettura attiva di testi semplici e brevi Visione di documenti e filmati/brevi video Elaborazione di schemi e tabelle Costruzione di mappe Esercitazioni grafiche guidate Lavori individuali Rilievo di ambienti (scolastici e/o domestici) e loro riproduzione in scala 	□Testi □Prove di istituto ⊠Interrogazioni □Sintesi □Relazioni ⊠Compiti a casa ⊠Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori ⊠Interventi □Prove vocali/strumento ⊠Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di	
Il disegno tecnico per rappresentare la realtà	Conoscere gli elementi ed i linguaggi del disegno tecnico per rappresentare in proiezioni ortogonali e	 Le proiezioni ortogonali: figure solide, gruppi di solidi Le assonometrie Le quote Le scale dimensionali 		studio	□ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it



|--|

Materia: ARTE E IMMAGINE

Classe: PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esprimersi e	 Utilizzare i materiali, gli 	 Il punto, la linea, la superficie 	Letture, video e	⊠Testi	⊠Videoconferenza
comunicare	strumenti e le tecniche	(texture)	comunicazioni	□Prove di istituto	□Didattica breve
	espressive per la	- H - 1 1 1	dell'insegnante relativi a:	⊠Interrogazioni	□Peer to peer
	rielaborazione di semplici immagini	Il colore e la sua struttura: colori primari, secondari, terziari,	 percezione e linguaggio visivo- comunicativo; 	□Sintesi	□Lavoro di gruppo
	 Applicare alcune regole 	cerchio di Itten	linguaggio specifico;	□Relazioni	⊠Flipped classroom
	del linguaggio visuale per	coronio di Ittori	i codici del linguaggio	⊠Compiti a casa	□Cooperative Learning
	produrre elaborati	 Armonie e contrasti di colori. 	visivo: punto, linea, forma,	⊠Test strutturati	⊠Brainstorming
	essenziali e/o riferiti	Valori espressivi del colore	superficie, texture colore;	⊠Compiti di realtà	⊠Problem solving
	all'esperienza personale		■ l'arte nei secoli: dalla	□Giochi motori	□Discussione guidata
Osservare e	 Comprendere il 	La luce e l'ombra, la resa del	Preistoria al Medioevo,	□Interventi	□Storytelling
leggere le	significato di alcune	volume	con riferimento al	□Prove vocali/strumento	□Role Playing
immagini Comprendere ed	semplici immagini Possedere una	 La composizione, la simmetria, 	territorio; • avviamento alla lettura	⊠Prove grafico/pittoriche	□Gioco
apprezzare le	conoscenza di alcune	l'asimmetria, il ritmo, il peso	dell'opera d'arte.	⊠Discussioni su argomenti di	☐ Homemade
opere d'arte	semplici nozioni di	visivo	■ Approfondimenti con	studio	
1	carattere storico-artistico		ricerche e costruzioni di		
	dei principali periodi		mappe concettuali con		
	storici affrontati durante		lavoro individuale e/o di		
	il percorso scolastico		gruppo.		
	Riconoscere ed		Laboratorio:		
	apprezzare nel proprio		 ideazione, progettazione e realizzazione di elaborati 		
	territorio gli aspetti più caratteristici del		grafico-pittorico- plastici		
	caratteristici dei		granco-pinoneo- piasuei		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 7773/637182 7773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

patrimonio ambientale e	con strumenti e tecniche	
culturale	appropriati.	

Materia: ARTE E IMMAGINE Classe: SECONDA Nuclai fondanti Objettivi minimi Attività proposta Modelità di verifice Metadologia adottata

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esprimersi e comunicare	 Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive per la rielaborazione di semplici immagini Applicare alcune regole del linguaggio visuale per produrre elaborati semplici 	 La luce e l'ombra. Gli elementi di resa del volume Lo spazio e le leggi di resa prospettica. Immagini e comunicazione Osservare, analizzare e riprodurre le forme tratte dal 	Letture, video e comunicazioni dell'insegnante relativi a: • percezione e linguaggio visivo- comunicativo; • linguaggio specifico; • i codici del linguaggio visivo: punto, linea, forma,	 ☑Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati 	⊠Videoconferenza □Didattica breve □Peer to peer □Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom ⊠Cooperative Learning ⊠Brainstorming
Osservare e leggere le immagini Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	 Comprendere il significato di alcune semplici immagini e dei relativi messaggi visivi Possedere una conoscenza basilare della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del 	repertorio artistico e da quello reale La composizione e il colore	superficie, texture colore; L'arte nei secoli: L'arte tardomedievale al Barocco, con riferimento al territorio; avviamento alla lettura dell'opera d'arte. Approfondimenti con ricerche e costruzioni di mappe concettuali con lavoro individuale e/o di gruppo; Laboratorio: ideazione, progettazione e	□Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento ⊠Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	 ☑Problem solving ☐Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing ☐Gioco ☐ Homemade
	patrimonio ambientale e culturale		realizzazione di elaborati grafico-pittorico- plastici con strumenti e tecniche appropriati.		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100





itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Materia: ARTE E IMMAGINE

Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Esprimersi e comunicare	 Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive per la rielaborazione di messaggi visivi Applicare alcune regole del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo personale 	he prospettica Gli elementi di resa del volume La luce e l'ombra. Immagini e comunicazione Osservare, analizzare e riprodurre le forme tratte dal	Letture, video e comunicazioni dell'insegnante relativi a: • percezione e linguaggio visivo- comunicativo; • linguaggio specifico • i codici del linguaggio visivo: punto, linea, forma, superficie, texture colore;	 ☑Testi ☐Prove di istituto ☑Interrogazioni ☑Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati ☑Compiti di realtà 	 ☑Videoconferenza ☐Didattica breve ☐Peer to peer ☐Lavoro di gruppo ☑Flipped classroom ☑Cooperative Learning ☑Brainstorming ☑Problem solving
Osservare e leggere le immagini	Comprendere il significato di alcune semplici immagini e di alcune opere artistiche	La composizione visivaLa fotografia	L'arte nei secoli: dall'arte dell'800 ai giorni nostri, con riferimento al territorio	□Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento	☑Discussione guidata ☐Storytelling ☐Role Playing
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	 Possedere una conoscenza basilare della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e culturale 		 consolidamento della lettura dell'opera d'arte Approfondimenti con ricerche e costruzioni di mappe concettuali con lavoro individuale e/o di gruppo Laboratorio: ideazione, progettazione e realizzazione di elaborati grafico-pittorico- plastici con strumenti e tecniche appropriati. 	⊠Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	□Gioco □ Homemade



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Nuclei fondanti	Objettivi illillilli	Contenuti	Attività proposte	Wiodanta di Vernica	Wietodologie adottate
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come	 Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati Utilizzare modalità espressive e corporee 	 La palestra e i suoi attrezzi Il corpo e gli schemi motori di base Le parti del corpo, le posizioni e i movimenti Il linguaggio del movimento e le sue forme 	 Video lezioni asincrone Visione di documenti e filmati Link di approfondimento Lettura testi Esercizi in forma scritta 	☐Testi ☐Prove di istituto ☐Interrogazioni ☐Sintesi ☐Relazioni ☐Compiti a casa ☐Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori	 ☑Videoconferenza ☑Didattica breve ☑Peer to peer ☑Lavoro di gruppo ☑Flipped classroom ☑Cooperative Learning ☑Brainstorming ☑Problem solving ☑Discussione guidata
modalità comunicativo- espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	 per rappresentare idee e stati d'animo Conoscere in sintesi la storia, il gioco e il regolamento degli sport trattati Conoscere e praticare i valori sportivi del fair play 	 Il mimo Dai giochi popolari alle Olimpiadi dell'antica Grecia Sport individuali e di squadra (regolamenti) I principi del fair play 	 Esercizi in forma dialogata Elaborazione di schemi e mappe Rappresentazioni grafico pittoriche Attività multimediali 	⊠Interventi □Prove vocali/strumento ⊠Prove grafico/pittoriche ⊠Discussioni su argomenti di studio	□Storytelling ⊠Role Playing ⊠Gioco □ Homemade
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	 Conoscere le norme igieniche Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 	 L'igiene personale. Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa e in ambienti esterni 	 Ricerca e approfondimento Riflessione sulle esperienze personali 		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100





itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it



Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate		
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Conoscere le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco	 Le varie forme di coordinazione Le tappe dello sviluppo motorio 	Video lezioni asincrone Visione di documenti e filmati	□Testi ⊠Prove di istituto ⊠Interrogazioni ⊠Sintesi	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve ⊠Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo		
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea mediante la musica e il ritmo	L'espressione corporea e le sue forme di comunicazione	 Link di approfondimento Lettura testi Esercizi in forma scritta 	□Relazioni □Compiti a casa □Test strutturati □Compiti di realtà □Giochi motori □Interventi	 ⊠Flipped classroom ⊠Cooperative Learning ⊠Brainstorming ⊠Problem solving ⊠Discussione guidata □Storytelling 		
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	 Conoscere in sintesi la storia, il gioco e il regolamento degli sport trattati Conoscere e praticare i valori sportivi del fair play 	 Olimpiadi moderne Sport individuali e di squadra (fondamentali) La carta dello sportivo 	 Esercizi in forma dialogata Elaborazione di schemi e mappe Rappresentazioni grafico pittoriche 	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	⊠Role Playing ⊠Gioco □ Homemade		
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	 Conoscere l'importanza di assumere comportamenti corretti per salvaguardare la propria salute e il proprio benessere 	 L'educazione alimentare I vizi del portamento I principali apparati Sicurezza stradale 	 Attività multimediali Ricerca e approfondimento Riflessione sulle esperienze personali 				



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

70773/637182 70773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it



Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	 Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età Conoscere le capacità condizionali 	 Le capacità condizionali 	 Video lezioni asincrone Visione di documenti e filmati Link di approfondimento 	☐Testi ☑Prove di istituto ☑Interrogazioni ☑Sintesi ☐Relazioni ☑Compiti a casa	⊠Videoconferenza ⊠Didattica breve ⊠Peer to peer ⊠Lavoro di gruppo ⊠Flipped classroom ⊠Cooperative Learning
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	 Decodificare i gesti di compagni e arbitrali 	 La comunicazione nello sport 	 Lettura testi Esercizi in forma scritta Esercizi in forma dialogata 	⊠Test strutturati ⊠Compiti di realtà ⊠Giochi motori ⊠Interventi	☑Brainstorming ☑Problem solving ☑Discussione guidata □Storytelling
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	 Conoscere in sintesi la storia, il gioco e il regolamento degli sport trattati Conoscere e praticare i valori sportivi del fair play 	 Olimpiadi del 1936 Sport individuali e di squadra (i ruoli principali) Carta dei diritti dei ragazzi allo sport 	 Esercizi in forma dialogata Elaborazione di schemi e mappe Rappresentazioni grafico pittoriche Attività multimediali 	□Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	⊠Role Playing ⊠Gioco □ Homemade
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere l'importanza di assumere comportamenti corretti per salvaguardare la propria salute e il proprio benessere e muoversi in sicurezza	 I meccanismi energetici Le dipendenze Il doping 	 Ricerca e approfondimento Riflessione sulle esperienze personali 		



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **a** 0773/637182 **a** 0773/639100

lavoro scolastico

tic81500e@istruzione.it itic81500e@pec.istruzione.it it http://www.icprampolini.edu.it

Materia: SOSTEGNO **Classe: TRIENNIO** Nuclei fondanti **Obiettivi minimi** Contenuti Attività proposte Modalità di verifica Metodologie adottate Area Socio-I contenuti potranno essere ridotti o Le attività proposte potranno essere □Testi □Videoconferenza Acquisire la semplificati dal Consiglio di Classe nei ridotte o semplificate dal Consiglio consapevolezza delle □Prove di istituto □Didattica breve affettiva singoli percorsi didattici, in base alle di Classe nei singoli percorsi proprie abilità □Interrogazioni □Peer to peer reali abilità e potenzialità dei soggetti didattici, in base alle reali abilità e □Sintesi ⊠Lavoro di gruppo Strutturare e/o diversamente abili. Rispettando, ove è potenzialità dei soggetti consolidare il grado di □Relazioni □Flipped classroom possibile, la programmazione prevista diversamente abili. Rispettando, ove autostima □Cooperative Learning è possibile, la programmazione □Compiti a casa per la classe di appartenenza. prevista per la classe di □Test strutturati □Brainstorming Strutturare e/o ampliare e/o consolidare le appartenenza. □Compiti di realtà □Problem solving modalità di interazione □Giochi motori □Discussione guidata col gruppo dei pari e con □Interventi □ Storytelling le figure adulte di □Prove vocali/strumento □Role Playing riferimento □Prove grafico/pittoriche □Gioco Acquisire e/o consolidare □Discussioni su ☐ Homemade l'autocontrollo in argomenti di studio situazioni ansiogene Rispettare regole all'interno di vari contesti Conseguire forme di autonomia personale Maturare atteggiamenti responsabili relativamente all'impegno e alla partecipazione Sviluppare capacità organizzative relative ai tempi e alle modalità di



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina

7 0773/637182 0773/639100

Motorio-prassica	Acquisire e/o consolidare la conoscenza dello schema corporeo				
	• Sviluppare e/o consolidare abilità di coordinazione motoria globale e fine				
	• Sviluppare e/o consolidare abilità sensopercettive				
	Sviluppare e/o consolidare la capacità di organizzare il proprio corpo nelle categorie spazio-temporali di riferimento				
Neuropsicologica	Potenziamento della memoria.				
	Potenziamento delle capacità attentive.				
	Discriminazione visiva				
	• Identificazione di somiglianze, comparazione e riconoscimento di classi di appartenenza				
	• attivazione di conoscenze pregresse				
Per quanto riguarda le varie discipline si fa riferimento al PEI di ogni singolo alunno					

Per quanto riguarda le varie discipline si fa riferimento al PEI di ogni singolo alunno



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina **1** 0773/637182 **1** 0773/639100

Materia: RELICIONE

Materia: RELIGIONE Classe PRIMA Attività proposte Metodologie adottate **Obiettivi minimi** Nuclei fondanti Contenuti Modalità di verifica Dio e l'uomo Cogliere le grandi Spiegazione e dibattito Caratteristiche del fenomeno ⊠Testi ⊠Videoconferenza domande dell'uomo di religioso □Prove di istituto □Didattica breve tutti i tempi Origine del fenomeno religioso ⊠Interrogazioni □Peer to peer Atteggiamenti dell'uomo di fronte □Sintesi □Lavoro di gruppo al problema religioso □Flipped classroom **⊠**Relazioni La Bibbia e le altre Saper ricercare episodi Elementi fondamentali della □Cooperative Learning ⊠Compiti a casa fonti all'interno della Bibbia storia della religione ebraica e del □Brainstorming **⊠**Test strutturati popolo di Israele □Problem solving □Compiti di realtà Il linguaggio Individuare le principali Concettualizzazione del religioso caratteristiche delle □Giochi motori ⊠Discussione guidata linguaggio e capacità di riferirlo antiche civiltà al contesto analizzato (tempo □Interventi □Storytelling mediterranee e delle sacro, spazio, simbolo, rito) □Prove vocali/strumento □Role Playing religioni abramitiche □Prove grafico/pittoriche □Gioco I valori etici e Saper essere aperti alla Apprezzare il linguaggio □Discussioni su ☐ Homemade simbolico dal punto di vista religiosi figura di Gesù e saper argomenti di studio riconoscere i tratti artistico, culturale e spirituale fondamentali

Classe SECONDA						
Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate	
Dio e l'uomo	Cogliere le grandi domande dell'uomo di tutti i tempi	La Chiesa: le origini e il suo sviluppo storico	Spiegazione e dibattito	☑Testi☐Prove di istituto☑Interrogazioni	☑ Videoconferenza☐ Didattica breve☐ Peer to peer	
La Bibbia e le altre fonti	• Saper ricercare episodi all'interno della Bibbia	Il cristianesimo nel mondo		□Sintesi □Relazioni	□Lavoro di gruppo □Flipped classroom	
Il linguaggio religioso	• Individuare le principali caratteristiche delle	Cristianesimo e modernità		⊠Compiti a casa	□Cooperative Learning	



ISTITUTO COMPRENSIVO "NATALE PRAMPOLINI"

Via Acque Alte s.n.c. - 04010 B.go Podgora - Latina 0773/637182 0773/639100



itic81500e@istruzione.it 📦 ltic81500e@pec.istruzione.it 👔 http://www.icprampolini.edu.it

	antiche civiltà mediterranee e delle religioni abramitiche		⊠Test strutturati □Compiti di realtà	□Brainstorming □Problem solving
I valori etici e religiosi	Saper essere aperti alla figura di Gesù e saper riconoscere i tratti fondamentali	Il dialogo ecumenico	□Giochi motori □Interventi □Prove vocali/strumento □Prove grafico/pittoriche □Discussioni su argomenti di studio	☑ Discussione guidata☐ Storytelling☐ Role Playing☐ Gioco☐ Homemade

Materia: RELIGIONE Classe TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi minimi	Contenuti	Attività proposte	Modalità di verifica	Metodologie adottate
Dio e l'uomo	Cogliere le grandi domande dell'uomo d tutti i tempi	Le domande di senso e le grandi religioni mondiali	Spiegazione, dialogo e dibattito	⊠Testi □Prove di istituto	⊠Videoconferenza □Didattica breve
La Bibbia e le altre fonti	Saper ricercare episod all'interno della Bibb	<u> </u>		⊠Interrogazioni □Sintesi	☐Peer to peer ☐Lavoro di gruppo
Il linguaggio religioso	Individuare le princip caratteristiche delle antiche civiltà mediterranee e delle religioni abramitiche	li • I Cristiani e la legge	_	 ☑Relazioni ☑Compiti a casa ☑Test strutturati ☐Compiti di realtà ☐Giochi motori 	□Flipped classroom □Cooperative Learning □Brainstorming □Problem solving ⊠Discussione guidata
I valori etici e religiosi	Saper essere aperti all figura di Gesù e saper riconoscere i tratti fondamentali	Religione, quotidianità e futuro		☐Interventi ☐Prove vocali/strumento ☐Prove grafico/pittoriche ☐Discussioni su argomenti di studio	□Storytelling □Role Playing □Gioco □ Homemade